



Елена Колесникова

**Вертикальное озеленение**

«АСТ»

2013

**Колесникова Е. Г.**

Вертикальное озеленение / Е. Г. Колесникова — «АСТ»,  
2013 — (Элементы садового дизайна)

ISBN 978-5-457-40546-2

Выбор растений для вертикального озеленения – дело вкуса и симпатий. Наша книга подскажет, как правильно подобрать растения и как ухаживать за ними, а благодаря приведенным в ней ярким примерам вы сможете увидеть наглядные преобразования террас, площадок, патио, балконов и других строений.

ISBN 978-5-457-40546-2

© Колесникова Е. Г., 2013  
© АСТ, 2013

# Содержание

Введение	5
Глава 1	8
Глава 2	18
Конец ознакомительного фрагмента.	22



## **Елена Георгиевна Колесникова**

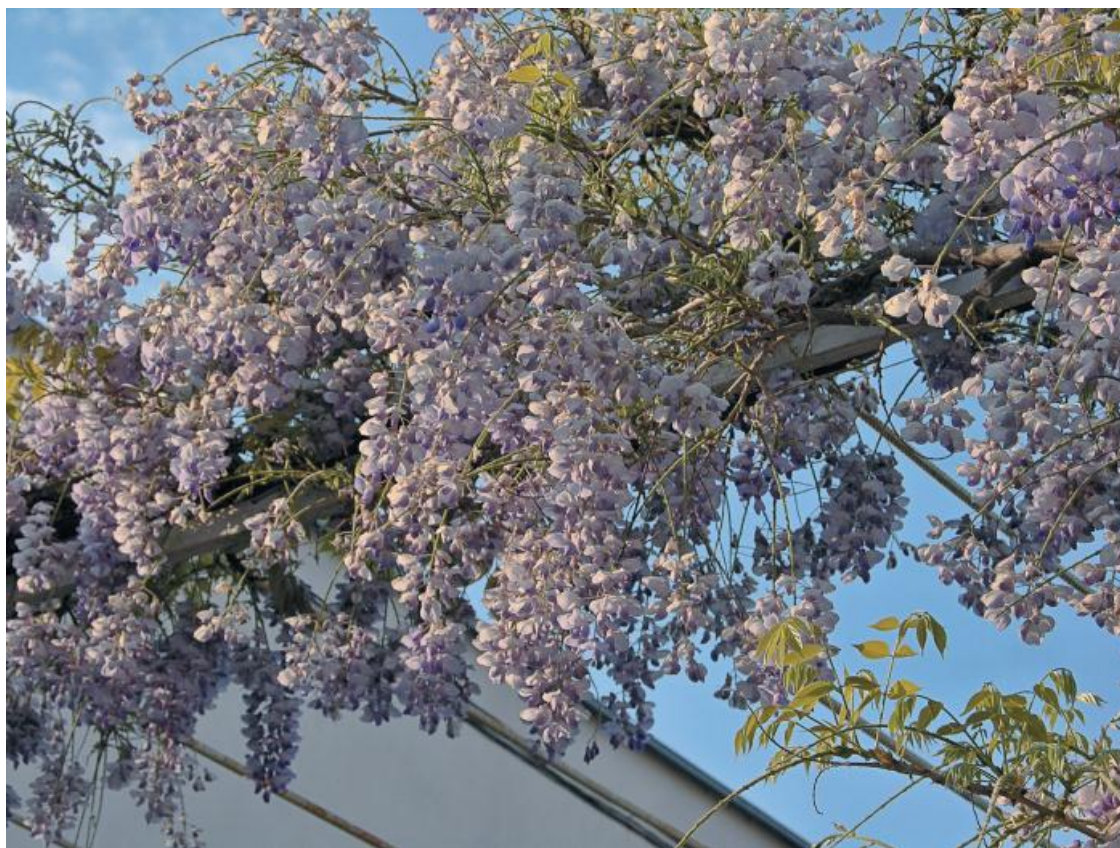
### **Вертикальное озеленение**

#### **Введение**

**Говоря о вертикальном озеленении, мы, прежде всего, имеем в виду оформление сада лианами, декорирующими стены зданий, стволы деревьев, различного вида беседки, перголы, ограды.**

Растения эти, взбираясь при помощи различных приспособлений на значительную высоту и раскинувшись там живописным зеленым или цветущим ковром, могут не только скрыть малоинтересные поверхности, но и придать саду дополнительный объем и выразительность, внести «изюминку» в самые заурядные его уголки.

Но возможности для объемного или «высотного» декорирования сада и зданий не ограничиваются одними лианами.



### **Каскады из цветов глицинии**

Существует еще группа ампельных растений, которые, подобно лианам, имеют тонкие, длинные побеги, но не взбираются с их помощью вверх, а, напротив, ниспадают вниз изящным каскадом или «расползаются» по поверхности ограды (если она достаточно широка). Растения эти высаживают также на вершине подпорных стенок либо в емкости, закрепленные на вертикальных поверхностях.

Еще одна разновидность вертикального озеленения сада – это оформление зданий, оград, декоративных стенок растениями, высаженными в подвесные кашпо и контейнеры. Композиции в контейнерах из красивоцветущих или декоративнолистных растений (в том числе и ампельных) могут украсить любое, самое невзрачное строение и расцветить яркими красками унылую поверхность.

И наконец, говоря о вертикальном озеленении, нельзя не упомянуть о таком модном в настоящее время элементе оформления сада, как подвесные корзины. Возможности их применения в интерьере садового участка очень велики. Подвешенные на кронштейнах, они могут украсить стены зданий, а помещенные в проемы – открытые террасы, беседки, патио. Такие корзины также можно повесить на фонарный столб или украсить ими крону дерева.



**Декоративные ворота, оформленные контейнерами**

## Глава 1

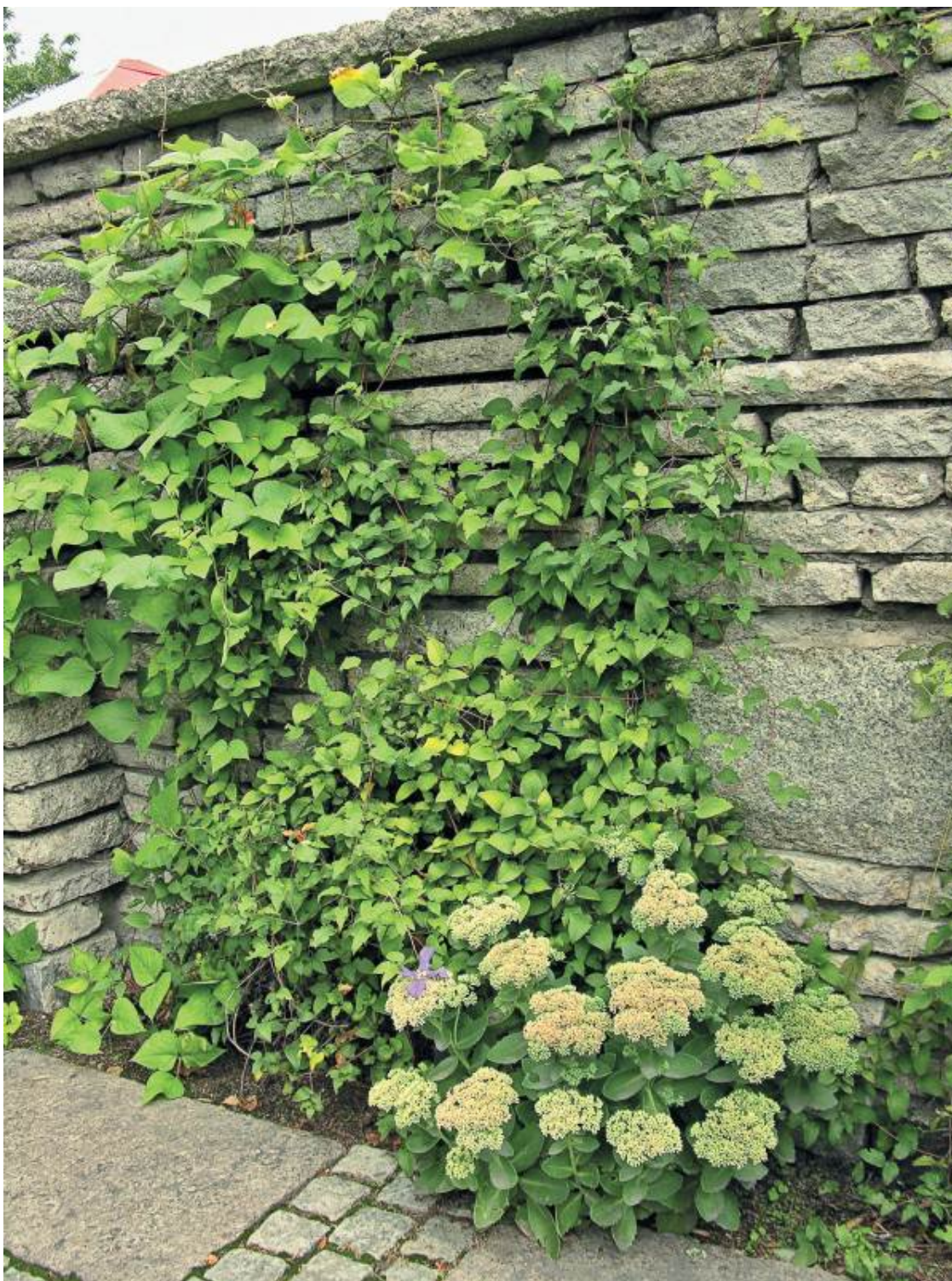
# ПРИНЦИПЫ ПОДБОРА РАСТЕНИЙ

**Подбирая растения для оформления того или иного уголка сада, необходимо учитывать два основных фактора: внешний вид растения и его биологические особенности.**

Внешний вид растения исключительно важен для создания на определенном участке сада красивой, гармоничной композиции. Конечно, выбор растений – дело вашего вкуса и симпатий. Одни растения или сочетания растений могут вам нравиться, другие – нет. Но, выбирая то или иное растение, необходимо учитывать также стиль участка и место, где оно будет высажено.

К примеру, на участке, оформленном в природном или естественном стиле, будут более уместны неброские лианы – девичий виноград, хмель, видовые клематисы, колючеплодник, оплетающие стволы деревьев и стены домов, либо ампельные растения, свешивающиеся с подпорных стенок (если таковые имеются на участках со значительным перепадом рельефа). И лишь террасу, балкон или крыльцо дома, да, пожалуй, еще беседку можно украсить яркими растениями, высаженными в кашпо или подвесные ящики.





### **Лианы на фоне каменной стены**

В саду регулярного стиля, с газонами и большим количеством цветов на клумбах, рабатках, бордюрах, органично будут смотреться красиво и ярко цветущие растения, высаженные в вазы и контейнеры, приподнятые над землей или закрепленные на стенах. Террасы, площадки, патио, балконы строений в таких садах можно украсить подвесными кашпо или корзинами с композициями из цветов, а также штамбовыми деревьями или подстриженными в виде различных фигур кустарниками, высаженными в большие горшки или контейнеры.

При желании, растения для вертикального озеленения можно подобрать к любому типу участка. В садике стиля кантри прекрасно будут выглядеть яркие лианы, как многолетние (например, различные сорта гибридных клематисов), так и однолетние (душистый горошек, ипомея), обвивающие различные перголы, арки, подпорки. Здесь же можно создать различные композиции в оригинальных контейнерах: в виде телеги, старой лейки, бочки и т. д. А вход или подъезд к такому участку уместно оформить шпалерой или аркой, оплетенной виноградом.



**Штамбовая роза в контейнере**



**Земляника в контейнере**



### **Видовой клематис на стене дома**

Элементы вертикального озеленения можно использовать и в декоративном огороде. Это могут быть подпорки или пирамиды с плетистой декоративной фасолью, плетень с декоративными тыквами, контейнеры с настурцией, пряными культурами и даже старая бочка с земляникой.

Но какую бы композицию вы ни задумали, важно, чтобы растения в ней хорошо развивались и как можно меньше поражались болезнями и вредителями. А для этого необходимо

учитывать, насколько комфортно будет данному растению в данном месте – то есть знать его **биологические требования**.

Один из важнейших факторов, влияющих на развитие растений, – *свет*. По отношению к свету декоративные растения можно разделить на две большие группы: светолюбивые и теневыносливые. Большая часть растений относится к первой группе. Это почти все однолетники: душистый горошек, ипомея, кобея, фасоль, настурция, декоративная тыква, виноград, многие контейнерные растения: петуния, биденс, лобулярия, пеларгония, бакопа и др. В полутени вольготно себя чувствуют бегонии, лобелия, девичий виноград, актинидия, лимонник, а при значительном затенении неплохо растут зеленчук, плющ, хмель.



**Душистый горошек**



### **Девичий виноград на изгороди осенью**

Некоторые лианы, такие как клематисы, гортензия вьющаяся, жимолость каприфоль, могут расти и в полутени, но для пышного цветения им необходимо много света – такие растения можно высаживать возле оград, беседок и в других местах, где нижняя часть куста окажется в тени, а верхняя – на ярком солнце.

По отношению к *влаге* подавляющее большинство растений, применяемых для вертикального озеленения, относится к мезофитам, то есть растениям, требующим умеренного увлажнения. Но если многолетние лианы, такие как девичий, амурский и культурный виноград, клематисы, жимолость каприфоль, актинидия, древогубец, развивают мощную корневую систему и в засушливую погоду могут добывать влагу из глубоких слоев почвы, благодаря чему нуждаются в поливе только при длительной засухе, то большинству однолетников необходим более частый полив.

По отношению к почвам большинство многолетних лиан довольно нетребовательны – хорошо растут на умеренно питательных, суглинистых, серых лесных или черноземных почвах. Однако красивоцветущим лианам, таким, к примеру, как клематисы, для обильного цветения необходимы питательные, рыхлые почвы со значительной глубиной гумусового слоя. Некоторые растения (душистый горошек, бальзамины, петуния) не выносят внесения свежих органических удобрений (навоза), сильно поражаясь при этом корневыми гнилями. А такой вид, как настурция, лучше удается на бедных почвах; на почвах богатых питательными веществами она активно растет, но почти не цветет.

При покупке растений важно также учитывать их требования к *температурному режиму*. В условиях средней полосы России можно с успехом выращивать широкий ассортимент декоративных растений. Но нередко в продаже встречаются теплолюбивые виды, плохо или совсем не зимующие в условиях умеренного климата. Например, не будет зимо-

вать в Подмоскowie глициния или камписис укореняющийся. Выше уровня снежного покрова часто вымерзает гортензия черешковая.

Некоторые «южные» растения, которые в принципе могут выжить в условиях умеренной зоны, не создадут здесь желаемого декоративного эффекта. Например, в Ботаническом саду МГУ им. М.В. Ломоносова, в Москве, под пологом леса много лет растет плющ. Но его редкие побеги, стелющиеся по поверхности почвы не имеют ничего общего с пышными зарослями плющей, заплетающих изумрудным ковром изгороди, стены и стволы деревьев в Крыму и на Кавказе.

При подборе по зимостойкости растений для своего участка необходимо учитывать не только их ботанический род, но вид и даже сорт. К примеру, большинство сортов культурного винограда, возделываемого в южных регионах, в условиях Нечерноземной зоны будут вымерзать. Однако существует немало холодостойких сортов, специально созданных для умеренного климата. Правда, растения этих «северных» сортов винограда все равно необходимо осенью снимать с подпорок, укладывать на землю и укрывать. А вот виноград амурский прекрасно зимует в умеренной зоне и без укрытия и дает неплохой урожай довольно вкусных ягод.

В отдельные годы на некоторых участках, защищенных от холодных северных ветров, могут успешно перезимовать и теплолюбивые виды и сорта растений. Но не обольщайтесь – в первую же суровую зиму они скорее всего погибнут, как это произошло в Подмоскowie в начале нашего века.



**Теплолюбивые фуксии летом служат настоящим украшением сада. Но на зиму их лучше убирать в помещение**





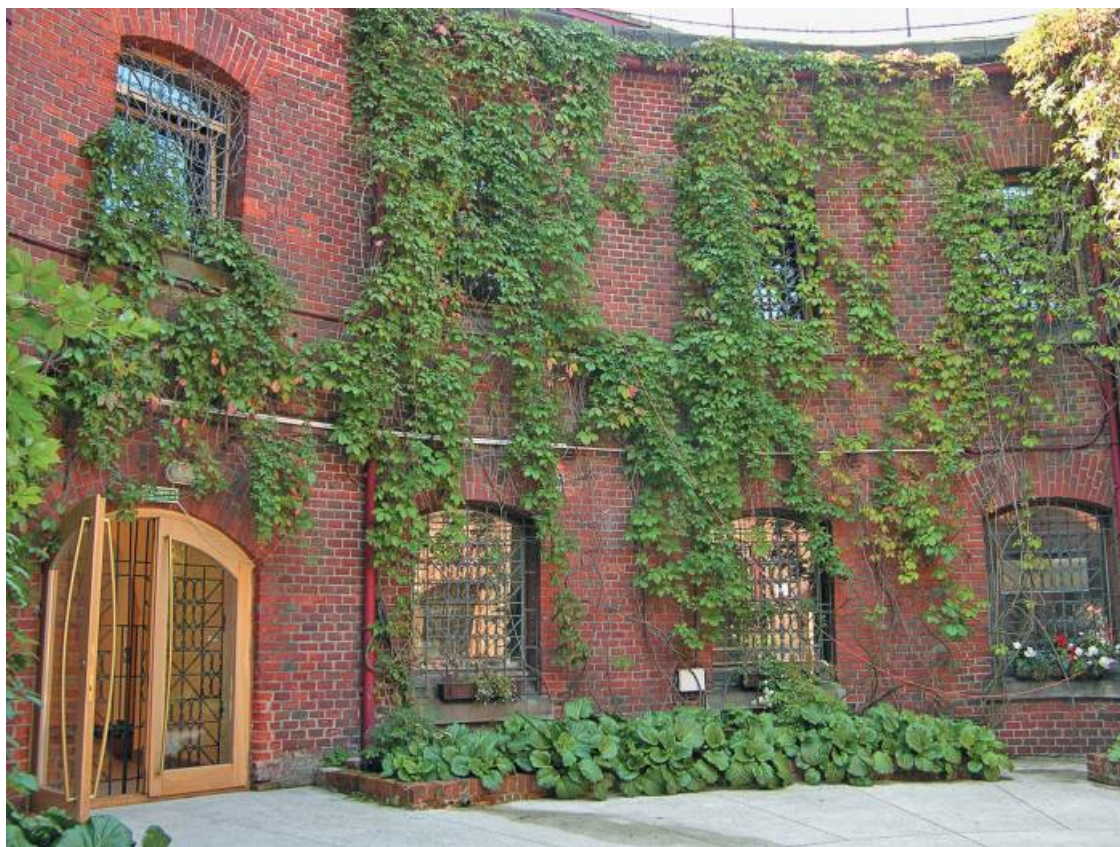
**Вазон с пеларгонией на крыльце дома. Помните, что эти растения не переносят температуру ниже 0 °С**

## Глава 2 ОФОРМЛЕНИЕ УЧАСТКА ЛИАНАМИ

**Лианы занимают одно из ведущих мест в вертикальном озеленении. На редком участке не встретишь эти растения с длинными тонкими побегами, закрывающими пышным ковром стены зданий, изгороди, стволы деревьев или расплетающиеся по поверхности почвы.**

Одни лианы, например плющи, взбираются на стены при помощи корней-присосок. Другие цепляются за различные неровности усиками. Третьи обвивают опоры стеблями или черешками листьев, стремясь вверх, к свету и солнцу.

Лианы составляют большую группу растений с разнообразными жизненными формами. Здесь есть и многолетние растения с деревянистыми стеблями и опадающими на зиму или вечнозелеными листьями, и многолетние травы с частично или полностью отмирающими на зиму побегами, и однолетники, проходящие весь свой жизненный цикл за один летний сезон. Лиановидные формы есть во многих семействах растительного мира. Даже среди злаковых, в подсемействе бамбуковых, есть виды с вьющимися, иногда колючими, лианообразными побегами.



### Девичий виноград в оформлении кирпичной стены

Со «зрелищной» точки зрения лианы можно разделить на две большие группы: декоративнолистные виды, основной декоративный эффект которым придают листья (девичий виноград, плющ), и красивоцветущие виды (клематисы, плетистые розы, душистый горо-

шек, ипомея и др.) – они особенно красиво выглядят во время цветения. Некоторые виды образуют декоративные плоды, украшающие растения в осенне-зимний период (хмель, эхиноцистис, декоративные тыквы).

Из многолетних лиан в зоне умеренного климата наиболее часто используют **девичий виноград**, или **партеноциссус**. Его длинные ветвистые побеги, покрытые пятилопастными листьями, могут взбираться на высоту до 25 м, закрывая большие площади стен и оград. На лесистых участках с высокими, крупными деревьями (особенно – соснами) девичий виноград высаживают возле стволов деревьев. За несколько лет, разрастаясь, партеноциссус превращает ствол в красивую зеленую колонну. Особенно красив девичий виноград в конце лета и осенью, когда окраска его листьев меняется с зеленой на багряную, розовую или красно-коричневую.



**Осенью листочки девичьего винограда приобретают нарядный ярко-красный цвет**

В южных регионах, особенно в районах Черноморского побережья, место партеноцисуса занимает **плющ**. Здесь его можно встретить везде. В лесу он образует зеленые ковры на почве и камнях, взбирается вверх по стволам деревьев. В городах и поселках им оформляют стены домов, изгороди, деревья в парках.

В оформлении участков умеренной зоны нередко можно встретить лиановидные **жимолости**: каприфоль, вьющуюся, отпрысковую, желтую и т. д. Высаженная возле оград, беседок, пергол, стен домов, жимолость быстро заплетает довольно большие поверхности

своими длинными, прочными побегами, покрытыми с ранней весны до конца лета изумрудными листьями, а в пору цветения – довольно крупными соцветиями розовых, белых, кремовых, малиновых, оранжевых или желтых цветков. А уж сильный, очень приятный аромат цветущей жимолости можно почувствовать задолго до того, как вы увидите само растение.



**Жимолость каприфоль**

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.