

Юрий Юсупов

РЫБАЛКА



НА МОРМЫШКУ БЕЗ НАСАДОК



Техника
и тактика ловли
без насадок



Лучшие «фишки»
от бывалого
рыбака



Секреты
зимней
рыбалки

Юрий Константинович Юсупов
Рыбалка на мормышку
без насадок
Серия «Полный
справочник рыбной ловли»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8205371
Юрий Юсупов. Рыбалка на мормышку без насадок: Эксмо;
Москва; 2014
ISBN 978-5-699-57572-5

Аннотация

Популярный автор книг о рыбной ловле Юрий Юсупов делится бесценным опытом ловли рыбы на мормышку без насадки, описывая все тонкости данного мастерства живым языком и с большим количеством важных деталей.

В книге вы найдете: традиционные подходы и необычные новшества; характеристики различных видов мормышек; особенности ловли разных рыб; подсказки, как благополучно ловить в неблагоприятные дни; методы ловли на незнакомом водоеме; полезные мелочи, описания снастей и техник.

Содержание

Предисловие	4
Заветное слово	10
Общие сведения о способе лова	42
Снасть и принадлежности рыболова	67
Удильник	69
Леска	72
Мормышка	78
Кивок	92
Другие необходимые принадлежности	98
Техника и тактика ловли	108
О некоторых новшествах в ловле на безнасадочную мормышку	119
Дополнительный крючок	122
Мормышка со светящимся крючком	125
О других мормышках	129
Об использовании легких пластиковых мормышек в качестве концевых приманок	133
О другом варианте ловли на безнасадочную мормышку	135
Конец ознакомительного фрагмента.	136

Юрий Юсупов

Рыбалка на мормышку без насадок

*...Пускай терпению и уменью
Всегда сопутствует улов!
Пускай пытливому с удачей
Не расставаться вновь и вновь!*

А. Никифоров

Предисловие

В последние годы у удильщиков приобрела большую популярность подледная ловля рыбы на безнасадочную мормышку. Этот способ ловли очень интересен, увлекателен, спортивен, а для тех, кто его достаточно хорошо освоил, еще и довольно результативен. Для наблюдательных людей с творческой жилкой он представляет еще и особый интерес – многие идеи, возникающие при ловле им, вполне реализуемы и приносят свои плоды, повышая результативность ловли.

Некоторым рыболовам, большей частью новичкам,

порой даже трудно поверить в то, что рыбу можно ловить на небольшую приманку (мормышку), не имеющую насадки. За свой немалый (более двадцати лет) опыт ловли рыбы этим способом моей добычей становились многие рыбы, даже такие осторожные, как голавль, язь и лещ. Причем в количественном и качественном отношении мои уловы на безнасадочную мормышку не так уж и редко заметно превосходили уловы многих рыболовов, пользующихся при ловле рыбы блеснами, балансирами и мормышками с естественными насадками. Но не думайте, что это просто и легко сделать, и при освоении этого способа лова вы в этом не раз убедитесь. Однако затраченные на его освоение усилия стоят этого – про рыболовов, которые в совершенстве овладели многими особенностями и тонкостями ловли им, можно смело сказать, что они практически никогда не бывают без улова. Без всякой ложной скромности к сказанному могу добавить, что среди своих знакомых немало и тех, которые и меня относят к таковым, и мне есть чем поделиться с рыболовами об этом способе лова.

Занимаясь продолжительное время ловлей рыбы на безнасадочную мормышку, я, можно сказать, постиг многие тонкости этого не простого, но и не такого уж сложного способа лова, как его считают некоторые рыболовы. Наиболее сложным способом ло-

ва рыбы в освоении считается все-таки нахлыст. Могу сказать, что освоение предлагаемого вашему вниманию способа лова вполне доступно всем желающим. Если несколько десятилетий назад ловля рыбы на безнасадочную мормышку была довольно редким явлением, то в настоящее время количество рыболовов, занимающихся такой ловлей, все-таки заметно возросло и продолжает увеличиваться. Сведений об этом способе лова рыбы в непериодической литературе по любительской ловле рыбы (книги) как у нас, так и за рубежом, прямо скажу, немного, значительно меньше, чем о других способах лова. Да и информация о нем, даже у достаточно известных наших авторов книг по рыбной ловле, в большинстве своем носит краткий ознакомительный характер. Чтобы основательно писать об этом способе лова, надо в совершенстве овладеть если не всеми, то очень многими его особенностями, и на это, без каких-либо преувеличений могу сказать, уходят годы. И если вам эти сведения преподносят на «блюдечке с голубой каемочкой», то ими просто «грешно» не воспользоваться.

В самом начале изложения предложенного вашему вниманию материала о ловле рыбы на мормышку без насадки представляю интересный и очень поучительный рассказ о старом опытном удильщике – мастере ловли на безнасадочную мормышку и случай-

но оказавшемся у него в учениках молодом рыболове. Обязательно прочтите, я специально написал его для этой книги, – не пожалеете – он не только интересен, но и достаточно поучителен, и многих новичков в этом способе лова заставит взглянуть на него несколько по-иному, чем обычно мы делаем, воспринимая что-то новое для себя, и это, в общем-то, очень положительно скажется на его освоении, поверьте моему немалому, и не только рыбацкому, но и жизненному опыту. В нем в интересной и увлекательной художественной форме рассказа доходчиво доводятся до читателя многие сведения об этом способе лова. А я при изложении информации о нем буду лишь их дополнять и расширять.

Эта книга не только вас познакомит с азами рассматриваемого способа лова, но и поможет без какой-либо посторонней помощи освоить основные технические и тактические приемы ловли им, а в дальнейшем совершенствование в ловле рыбы на безнасадочную мормышку полностью будет зависеть только от вас: от вашей активности, наблюдательности, фантазии и изобретательности.

Вы познакомитесь с устройством снасти и с основными требованиями, предъявляемыми к ней и к ее деталям, немало интересного и нового вы узнаете и о рыбах, которые наиболее часто становятся уло-

вом рыболовов на безнасадочную мормышку, и в этом разделе книги будет достаточно подробно рассказано об особенностях ловли каждой из них. Будет представлена и определенная информация о клеве рыбы с ее новыми страницами, которых вы не найдете ни в какой другой книге по рыбной ловле. Из нее вы узнаете, что и как влияет на рыбацкую удачу, в том числе и в этом способе лова.

Безусловно, я поделюсь с вами всеми своими секретами этой ловли, многие из которых мне открылись только в результате многолетних наблюдений, творческой фантазии, изобретательности, анализирования своих рыбалок с соответствующими выводами из них и, конечно, постоянного экспериментирования игрой приманок (варьирование и импровизация).

Кроме рассматриваемого (классического) варианта этого способа лова, я познакомлю вас с другим (альтернативным) вариантом ловли на безнасадочную мормышку. Он менее известен и популярен, но уловы рыболовов, которые его хорошо освоили, несколько не уступают уловам «классиков». Еще я представлю вашему вниманию наиболее интересные свои статьи, в которых изложены многие тонкости ловли на безнасадочную мормышку. А в конце нашего рассказа вам будет представлено **ПРИЛОЖЕНИЕ** с полезными мелочами и советами, большинство из которых взято

из моей многолетней практики ловли рыбы в разное время и в разных регионах нашей страны.

Автор

Заветное слово

Московским рыболовам не привыкать ездить на рыбалку на довольно значительные расстояния от города, но так далеко герою нашего рассказа Федору еще никогда не приходилось ездить. На этот раз путь его лежал в далекое волжское село, в котором жил и работал его давний друг и однокашник по институту Василий Дерюгин. Много раз он приглашал его к себе в гости, но Федору все было как-то не до этого. И вот плановый отпуск в феврале заставил его, не откладывая давнее намерение посетить друга опять на неопределенное будущее, воспользоваться наконец его приглашением.

Рыбной ловлей Федор начал заниматься не так давно, всего лишь три года назад. Началось это с простого баловства удочкой на отдыхе. Но когда ему посчастливилось поймать однажды крупного язя, то рыбная ловля его серьезно захватила. После этого он стал частым гостем подмосковных водоемов, а зимнюю ловлю полюбил даже больше, чем летнюю. Опыта, конечно, у него было еще маловато, но зато страсти и увлеченности ему было не занимать.

Подмосковные водоемы давно уже не славятся рыбными богатствами, и в глухозимье многие удиль-

щики, особенно с небольшим стажем, нередко возвращаются домой с весьма скромными уловами. Федор был далеко не исключением из их числа. «Волга еще достаточно богата рыбой, и там-то я уж отведу душу...» – думал он, отправляясь в поездку.

Село находилось недалеко от большого города, и на вокзале приехавшего Федора встретил Василий. Не виделись они несколько лет и так были рады этой встрече, что некоторое время прямо на вокзале делились воспоминаниями о годах учебы и взахлеб рассказывали о своей нынешней жизни.

Через час с небольшим они уже были на месте. Никогда еще Федору не доводилось видеть столь благоустроенного и красивого села. По сторонам центральной улицы стояли великолепные дома-коттеджи, а на берегу реки возвышались трех- и даже четырехэтажные дома городского типа.

– Вот это село!.. – не удержался Федор от восторга, когда они свернули на другую, не менее красивую улицу. Василий, продолжая показывать достопримечательности своего села, сказал:

– Наше село в свое время было образцово-показательным – так должны были жить все селяне в стране. Конечно, за годы перестройки и реформ многое в жизни села и людей изменилось, и не все в лучшую сторону, но село в отношении благоустройства пока

остается одним из лучших в области.

После обеда Василий, показывая гостю реку, рассказывал о здешних местах:

– Здесь, у села, проходит протока, за ней масса островков, и только километра через 3–4 начинается коренная Волга. Много в этом районе заводей, затонов, проток и проточных озер, и рыбы, конечно, в этих водоемах немало, но время для ее ловли сейчас, согласись, далеко не лучшее. Ловить рыбу можно прямо здесь, в протоке, но лучше идти на Большой затон – там ее побольше, и туда в основном ходят зимой все наши рыболовы. Сам я редко бываю на рыбалке – почти нет свободного времени. Сельхозтехники у нас осталось немало, и я продолжаю работать на ней. Компанию тебе, по всей видимости, не составлю – сейчас много работы по подготовке техники к севу, и работаем уже практически без выходных.

– А как лучше пройти к Большому затону? – спросил Федор.

– Вот эта дорожка, – Василий показал на хорошо протоптанную в снегу тропинку, – и приведет тебя на место, к небольшому островку с камышовыми зарослями. Идти туда около 30 минут.

Затем Василий решил показать другу вид села со стороны реки. Они, спустившись с берега на лед, прошли по тропинке до середины протоки.

– Да, с реки село смотрится еще лучше, – заметил Федор.

– Приезжай летом, и ты не захочешь отсюда уезжать. Чистый воздух, большая река, свежие овощи и фрукты со своего огорода, а парное молоко!.. Где ты в городе такое найдешь? – восторженно говорил Василий, надеясь в глубине души, что для друга эти слова не станут пустым звуком.

– И рыболовы, конечно, у вас есть. Может быть, мне кто-нибудь составит компанию? – после некоторой паузы спросил Федор.

– Может тебе составить компанию Сергей Сергеевич – проще дед Сергей, его все у нас так зовут, если ты, конечно, сумеешь с ним сойтись. Ему пошел уже девятый десяток, но он еще крепкий старик, и на рыбалку ходит зимой почти каждый день, и в основном на Большой затон. Ты его там увидишь. Рыболов он опытный и удачливый – ловит рыбу даже тогда, когда она практически ни у кого не клюет. Человек он добрый, но не очень общительный, и познакомиться тебе с ним будет не совсем просто. Если же не сумеешь с ним сойтись, я помогу тебе. Поучиться у него есть чему. Многие говорят, что у него есть даже свое заветное слово.

Вечером Федор, распаковав свой большой чемодан, долго еще занимался подготовкой одежды и сна-

стей к завтрашней рыбалке. Спать лег довольно поздно, да и заснул не сразу. Разбудили его хозяева дома, привыкшие вставать очень рано. Позавтракав и взяв все необходимое, вышел на улицу. Было еще темно и довольно морозно. Посмотрев на усыпанное звездами небо, подумал: «День, конечно, будет солнечным и морозным, в такие дни окунь ловится несколько хуже, чем в пасмурные, но порой и в такие дни бывает неплохой клев рыбы – я это уже подметил».

Идти по хорошо утоптанной тропинке было легко, мороз был не очень крепким и лишь приятно бодрил, а предвкушение совсем скорой рыбалки только поднимало настроение.

Минут через пятнадцать начало светать, вдали появились очертания темнеющего леса на одном из островов. Тропинка шла в сторону этого острова. Пройдя еще с километр, Федор вышел на довольно широкий плес. К этому времени стало совсем светло. Недалеко от небольшого островка с камышовыми зарослями заметил возвышающиеся над снежным покровом бугорки от лунок. «Должно быть, это то место, о котором говорил Василий», – остановившись, решил Федор, принимаясь за подготовку к ловле.

Пробуривав несколько лунок, удобно сел на складной рыбацкий стульчик. Достав удочку, насадил крупного мотыля на крючок небольшой «капельки» и от-

правил мормышку в лунку. Глубина оказалась немногим более двух метров. Поиграв безуспешно несколько минут приманкой, перешел на следующую лунку, но только в третьей на одном из подъемов мормышки кивок просигналил о поклевке. Сделал короткую подсечку, леска натянулась и пошла в сторону. Вскоре из лунки вытащил довольно крупного, почти с ладонь, ерша. Осторожно, чтобы не уколоться о колючие иглы рыбы и не повредить мотыля, снял рыбу с крючка и отправил приманку в лунку. Снова попался ерш, потом еще один небольшой, и после этого поклевки прекратились.

Начав бурить новые лунки, Федор заметил, как к нему со стороны села движется какой-то рыболов. Минут через десять он приблизился настолько, что Федор смог его хорошо рассмотреть. Это был высокий, немного сутуловатый старик без бороды и усов. Рыболов остановился метрах в тридцати от него и начал долбить пешней на старых лунках лед. «Похоже, что это и есть дед Сергей, а я почему-то представлял его с огромной бородой и усами», – подумал Федор, продолжая рассматривать рыболова. Тем временем рыболов, закончив с подготовкой нескольких лунок, сел на ящик, не спеша вынул удочку и вскоре склонился над лункой.

Незаметно прошел час, Федор за это время поймал

всего лишь несколько окуньков и ершей. «Вот тебе и Волга, а рыба здесь ловится не лучше, чем в Подмоскovie!» – с некоторым огорчением подумал он, частенько посматривая в сторону деда. А старик между тем нет-нет да и вытащит из лунки приличного окуня. «На что же, интересно, он ловит? Похоже на блесну – насадку не насаживает и не поправляет ее после вытащенной из лунки рыбы. У меня же есть удочка с блесной, надо попробовать!» – решил Федор, продолжая наблюдать за стариком. Но и блесна не принесла успеха. Окунь никак не хотел попадаться на его приманки. Когда же дед вытащил подряд из одной лунки около десятка окуней, Федор не выдержал и направился к нему.

Приход Федора явно пришелся не по душе старому рыболову, который даже не ответил на его приветствие. Желая как-то завязать разговор, Федор предложил деду закурить, но тот отказался от предложенной сигареты, сказав, что уже давно не курит.

– Не берет что-то окунь сегодня на мотыля, – сказал Федор, делая еще одну попытку завязать разговор, но и тут дед промолчал.

Федор понимал, что познакомиться с этим старым и опытным рыболовом надо обязательно, и чем скорее это произойдет, тем для него будет лучше. Ведь приехал он сюда всего лишь на неделю, и терять на-

прасно время не хотелось.

На этот раз в ход была пущена «козырная карта», не раз выручавшая его в различных непростых ситуациях в командировках.

– А вот в Москве окунь на мотыля берет довольно неплохо, – проговорил он, ожидая, что такое сообщение заинтересует все-таки старика. Однако и это не помогло.

– Вот и езжай за ним в Москву, – пробурчал дед после некоторого молчания, всем своим видом показывая, что ни в какие разговоры он вступать с ним не намерен.

После такого ответа Федор понял, что дед сегодня явно не в духе. Показать слишком назойливым не хотел и вскоре ушел от старика.

«Да, с таким дедом действительно не просто будет познакомиться», – подумал он, вспоминая слова Василия о старике. Несмотря на то что лунок он набурил здесь немало, рыба почти не ловилась. Лишь изредка вытаскивал то ерша, то небольшого окуня, даже окунь величиной с ладонь ни один не попался. Интерес к ловле начал падать, и он часто стал смотреть не на кивок, а на старика, который за это время еще поймал не меньше десятка хороших окуней. «Сколько смотрю на него, но ни разу не видел, чтобы он менял насадку, и если до этого были какие-то сомнения

о применяемой приманке, то сейчас их уже не было. Все-таки ловит он на блесну», – решил Федор окончательно. И вот в один из моментов игры приманкой рука ощутила, как удочку вдруг слегка дернуло, инстинктивно сделал подсечку, но она получилась слишком резкой, и тонкая леска оборвалась. Теперь ему было уже не до деда. Привязав новую мормышку, он весь ушел в процесс игры приманкой, внимательно следя за кивком. «Теперь-то я так резко подсекать не буду!» – думал Федор. Однако время шло, а долгожданной поклевки все не было. Он посмотрел в сторону деда, но того на месте уже не было, лишь вдали маячила его одинокая фигура, удаляющаяся в сторону села. «Наверняка наловил уже достаточно окуней и пошел домой, – подумал он. – Надо попробовать на его лунках, может быть, повезет...»

В отличие от Федора, который за это время пробурил не меньше двух десятков лунок, старик пробил пешней только три, удаленных друг от друга метров на 7–8. «Видно, не от количества пробуренных лунок зависит улов», – пришел Федор к выводу, безуспешно опробовав лунки старика и сделав еще немало своих. Только перед самым уходом, где-то около 12 часов, ему удалось поймать несколько окуней граммов по 150 весом.

Вечером Федор рассказал о своей рыбалке Васи-

лию, который тут же предложил сходить к старику и познакомить его со своим гостем. Услышав возражение, Василий не сдавался:

– Я тебя понимаю, но ведь ты приехал сюда не на месяц, а всего на неделю. К тому же дед меня знает и хорошо ко мне относится.

Федор категорически запротестовал, сказав, что он сам в эти дни с ним сблизится.

На следующий день к рассвету Федор был уже на своем месте. Небо все заволкло облаками, и заметно потеплело. Начало было многообещающим. Практически сразу начались поклевки, и с двух лунок он взял больше десятка окуней, среди которых были и величиной с ладонь. Затем в клеве наступило затишье. Старика не было, и он решил попробовать ловить рыбу на его месте, но рыба и здесь не проявляла какого-то особого интереса к его приманке. Почти полтора часа он провел на этом месте, результат – несколько небольших окуней.

Около 11 часов, Федор в это время уже начал думать об окончании рыбалки, внезапно появился старик. На этот раз он был уже не с пешней, а с ледобуром и остановился довольно далеко от острова, метрах в ста от Федора. «Клев, в сущности, уже закончился, а он только пришел, для такого рыболова это не случайность, да и бур он взял для того, чтобы де-

лать новые лунки», – подумал он, решив остаться, и даже начал перебираться на новое место, поближе к старику.

На новом месте было значительно глубже, и почти сразу начали клевать мелкие ерши и небольшие окуньки. Но эта рыба Федора не интересовала, и он начал внимательно наблюдать за стариком.

Дед, сделав лунку, сел на ящик. Немного отдохнув, начал бурить вторую, и только после четвертой лунки, воткнув бур в снег, принялся за ловлю.

Минут пять дед провел у первой лунки, затем перешел на другую, но и у этой лунки он долго сидел. Федор в это время даже подумал: «Клева, видно, не будет». Однако вскоре по энергичному движению рук старика понял, что тот вытаскивает рыбу. Не прошло и минуты, как старик вновь вытащил рыбу. Затем, проведя у этой лунки еще минут пять и ничего больше не поймав, перешел на следующую лунку. И тут началось... Опустив приманку в лунку, он почти тут же начинал энергично выбирать леску, вытаскивая таких окуней, что у Федора даже дух захватило. «Ай да дед! И поверишь в то, что он действительно знает «заветное слово». Полдень уже, да и время-то глухое для рыбы, а он ловит, да еще как!..» – с некоторой завистью и восхищением думал он, глядя, как старик продолжает таскать из лунки окуней. «Закончится клев у

него в этой лунке, подойду все-таки», – решил Федор после некоторых колебаний.

Получилось, однако, наоборот. Старик вскоре сам пришел к Федору, попросив у него небольшого, но еще живого окуня в обмен на приличного.

– Щука подошла и отхватила мою самую уловистую приманку. Хочу поставить жерлицу, авось попадетя.

Федор, обрадовавшись такому повороту событий, начал торопливо искать в сумке живого окуня. К счастью, таковой нашелся.

– Вам помочь? – спросил он старика.

– Давай! Быстрее поставим.

Возле одной из лунок на месте лова старика лежала целая горка окуней, большинство из которых были весом по 300–400 г. У старика, похоже, не было времени положить их в ящик. Оказав помощь в постановке жерлицы, Федор решил ненадолго остаться здесь и посмотреть, что будет дальше, тем более дед, судя по всему, был в неплохом настроении.

– В отпуске, что ли, приезжаешь сюда каждый день? – спросил старик.

– Да, в отпуске, но сюда не приезжаю каждый день, я в гостях здесь.

– И к кому же ты приехал?

– К Дерюгину Василию.

– А-а, это наш главный механик, я его хорошо знаю.

Уважаемый человек. А я-то подумал, что ты из Саратова или Энгельса. К нам много рыболовов из этих городов приезжает, особенно в выходные дни.

– А на что вы так хорошо ловите? Похоже, что на какую-то особую блесну.

Старик улыбнулся и, повременив немного, вытащил из лунки приманку. Ею оказалась мормышка – средней величины «дробинка» из потускневшего, почти черного свинца, на цевье крючка которой находился небольшой кембрик – отрезок изоляции тонкого радиотехнического провода белого цвета.

– А насадку никакую не применяю, – говорил старик. – Чего ее насаживать, когда рыба и так берет. Мормышку сейчас можно было бы и поменьше привязать – поклевков было бы побольше, да уж слишком трудно ею управлять на глубине, а здесь не полтора и не два метра, а четыре с половиной.

Федор долго с интересом рассматривал приманку и лишь потом обратил внимание на удочку. Удочка промышленного изготовления была несколько переделана. К рукоятке-катушке вместо винипластового хлыстика крепился небольшой хлыстик из дюралюминиевой пластинки, сточенной на конус, на острие которого в качестве кивка была закреплена небольшая трубочка ниппельной резины. «Вот, надо же – ничего особенного, а рыба берет», – подумал он.

– Принеси удочку и попробуй здесь половить! Минут через 30–40 должен начаться клев, – спокойно и уже доброжелательно сказал дед, опуская приманку в лунку.

Обрадовавшись такому приглашению, Федор не пошел, а потихоньку побежал к своему месту и, прихватив все свое хозяйство, быстро вернулся. Взяв бур, принялся бурить лунку метрах в пятнадцати от старика.

– Да не бури ты там! Ничего не поймаешь, – крикнул ему дед.

– Почему это?

– Иди сюда и бури вот здесь! – старик указал на место метрах в пяти слева от него. – Там яма и глубина около шести метров, а здесь – выход из нее.

– Разве в яме рыба не клюет?

– Рыбак-то ты, я вижу, еще не опытный. Откуда приехал?

– Из Москвы.

– Тогда все понятно. У вас, наверное, и пойманному ершу рады. Где уж там опыта набираться.

– Рыба у нас есть, и всякая. Может быть, ее не столько, как у вас, но она есть.

– Так знай: в ямах окунь в такое время отдыхает и к пище интереса не проявляет. Кормится всегда в менее глубоких местах, а в этот период недалеко от сво-

ей зимовальной ямы. И если ты нашел такое место, то можешь и время его кормежки узнать.

Неожиданно дед поднялся с ящика и заспешил к жерлице. Подойдя к лунке, он спокойно взял в руки уходящую в воду леску, но подсечку делать не стал. Он отдавал рыбе леску, когда же движение ее прекратилось, старик опять не стал делать подсечку, а лишь слегка потянул леску к себе.

– Да подсекайте же! – не выдержал Федор.

Старик, промолчав, стал снова отдавать леску на-чавшей движение рыбе. И только когда леска перестала уходить в лунку, он резко и довольно размашисто сделал подсечку.

Рыба некоторое время с рывками ходила кругами в глубине. Старик вываживал ее осторожно, с толком, то отпуская, то подтягивая леску. И вот наконец в лунке появилась щучья голова. Немного приподняв рыбу, дед ловко схватил щуку за голову и выбросил на лед.

– Ишь ты, неугомонная какая, – радостно ворчал старик, пытаясь схватить извивающуюся на снегу щуку. – Килограмма на два, пожалуй, будет.

Когда же старик начал освобождать рыбу от крючка, произошла неожиданность.

– Ты только посмотри!.. – воскликнул старик, показывая Федору свою мормышку, находящуюся в пасти щуки. – Это надо же... Ну и ну, вот разбойница! До-

игралась, не придется тебе больше ловить рыбок, да еще и мормышки хватать.

Положив щуку подальше от лунки, старик взял удочку и начал играть приманкой. Делал он это довольно быстро, но несуетливо и почти неуловимо. Порой казалось, что в ритмичных колебаниях кивка ничего особенного нет. Федор внимательно наблюдал за рукой старика и, присмотревшись, увидел, как кисть руки не очень заметно, но постоянно работает, задавая мормышке с помощью кивка тот темп и ритм колебаний, которые, очевидно, не только привлекают рыбу, но и заставляют ее хватать голую приманку. Сделав три проводки, он несколько раз подбросил мормышку, как блесну, и вновь начал выполнять проводку. Однако и эта игра мормышки не вызывала поклевку. Затем он, подмотав леску, сделал несколько проводок приманки вполводы и у самой лунки, но и здесь поклевка не произошла. Старик вновь опустил приманку до дна, приподнял ее немного и начал довольно быстро с большой амплитудой махать удильником, как верером. Выполнив этот прием и дав «успокоиться» мормышке, начал медленно поднимать с колебательными движениями приманку вверх. И вот кивок, за колебаниями которого следили две пары глаз, прекратил свои ритмичные колебания и плавно изогнулся. Старик мгновенно сделал короткую подсечку.

– Ага, попался! – торжествующе воскликнул он и вытащил из лунки порядочного окуня.

– Чего смотришь? – обратился он к Федору, освобождая рыбу от приманки. – Бери удочку и лови, начался клев.

Федор, опустив в лунку мормышку с мотылем, начал ею играть, подражая старику, но поклевки не последовало. Перешел на другую лунку, но и здесь игра его приманки ничего не дала. «Надо же, что за окунь здесь: на мотыля не берет, а голую мормышку хватается», – думал он, глядя, как ловко играет приманкой старик.

– Как дела? – обратился вскоре к нему дед.

– Да никак! Не берет у меня рыба.

– На мотыля ловишь?

– Да.

– Ты слишком быстро играешь приманкой. Не надо этого делать! У тебя мормышка с наживкой, да еще и с такой, как мотыль. Играть мормышкой надо более медленно и плавно.

Федор послушался совета старика и стал медленнее приводить мормышку в колебательные движения. В одной из проводок, когда он начал поднимать мормышку от дна, кивок неожиданно изогнулся. К этому времени Федор настолько уже привык к ритмичным колебаниям кивка без поклевок, что на какое-то

мгновение, растерявшись, не смог сделать как следует подсечку, а лишь слегка поддернул удильник вверх. Но для того, чтобы рыба засекалась, этого оказалось вполне достаточно.

И вот наконец-то радостный и приятный миг, ради которого рыболовы нередко забираются в отдаленные и глухие уголки, мокнут под дождем или часами стыннут на морозе. Приличная тяжесть и рывки рыбы говорили о том, что на крючке довольно крупная добыча. «Хорошо, что я не сделал сильную и резкую подсечку – моя тонкая леска вряд ли бы выдержала», – подумал он, боясь быстро тянуть рыбу к себе. Очень хотелось позвать на помощь старика, но, не желая показаться ему совсем уж новичком, он не стал этого делать.

Сильно натянутая леска грозила вот-вот оборваться. При рывках он начал отдавать рыбе часть лески, а затем, постепенно выбирая ее, стал все выше и выше поднимать рыбу от дна. Когда же ввел рыбу в лунку и ускорил ее подъем, натяжение лески, очевидно, достигло предела прочности, и она лопнула. Не растерявшись, Федор быстро запустил руку в лунку. Нащупав голову, крепко ухватился за нее и выбросил рыбу на лед. Теперь можно было и торжествовать. Подняв окуня высоко вверх, Федор радостно крикнул:

– Смотрите, какого выволок!..

Старик оглянулся. Увидев рыбу и сияющее от радости лицо Федора, медленно поднялся с ящика и направился к нему.

– Хорош горбач, – проговорил он, подойдя к Федору. – На килограмм, пожалуй, потянет. А леска какая?

– Импортная, 0,12 мм.

– Молодец! А я уж подумал, что рыболов ты совсем неопытный. На 0,12 мм такого окуня не просто вытащить, и не каждый это сможет сделать.

После сказанного Федор испытывал радость уже не столько от пойманного впервые в жизни крупного окуня, сколько от похвалы опытного рыболова.

Окрыленный таким успехом, Федор принялся энергично продолжать ловлю, но рыба к этому времени совсем перестала клевать, даже старик уже начал скушать. Побыв еще немного у лунок, они закончили ловлю и пошли домой.

Эта рыбалка их сблизила. По дороге они наконец познакомились, и между ними завязался непринужденный разговор.

– А почему вы сегодня пришли так поздно? – спросил Федор.

– Видишь, день сегодня серенький, а вчера был ясный. В солнечный день, не очень морозный, окунь часто выходит на прибрежные мелководья и косы с глубиной не более 1,5–2,5 м и, как правило, рано утром.

Малек в это время частенько держится у таких мест, а окунь идет за ним. В пасмурные дни малек находится на глубине, на выходах из ям. Нередко случается, когда малек держится вблизи зимних стоянок окуня, и тогда этот хищник в поисках пищи далеко от своей ямы не уходит. Важно определить его тропы. А когда он выходит кормиться, подмечать надо. Не всегда это случается рано утром, в пасмурные дни февраля клев нередко бывает и перед обедом. Вот я и пришел к этому времени. Для рыболова наблюдательность – почти половина успеха. Клев, как правило, в этом случае продолжительным не бывает, но и за это время можно неплохо поймать.

– А старуха на вас не ворчит, что каждый день ходите на рыбалку?

– Некому на меня ворчать. Старуха давно уже умерла, есть дочь и внуки, но живут далеко от меня. Иногда приезжают в гости, зовут все время к себе. Но разве я смогу жить вдали отсюда? Думаю, что нет. Родился здесь и умру здесь.

– Трудно ведь одному в вашем возрасте, и по дому дел немало.

– Конечно, нелегко. Печку топлю и готовлю еду пока сам, а вот полы помыть уже не могу как следует, но мир не без добрых людей. Соседка Полина, дай бог ей здоровья, раз в неделю приходит полы помыть и

навести порядок, я ей часто рыбу отдаю, мне-то ее нужно всего ничего, вот и сегодня почти все отдам ей.

Федор не стал больше тревожить душу старика. Вскоре на перекрестке дорог они расстались, договорившись встретиться завтра рано утром.

Когда Федор вошел в дом, Анна, жена Василия, пришедшая на обед, заметила:

– Настроение у вас неплохое, наверное, есть чем похвалиться?

– Сегодня, пожалуй, рыбу можно и пожарить даже. Килограмма два с половиной наверняка будет, – с улыбкой ответил он, вытаскивая из рюкзака сумку с рыбой.

– Ну, один совсем неплохой, – сказала Анна, переложив рыбу из сумки в тазик.

– Завтра, думаю, улов мой будет побольше.

– Что, уже освоились?

– Да нет еще, но уже начинаю...

Пообедав и немного отдохнув, Федор принялся за переоборудование снасти. Ему казалось, что, оснастив удочку так, как у деда, при его активности, куда уж старику угнаться за ним, он превзойдет его в улове. Тонкий провод с белой изоляцией и ниппельную резину он нашел в доме, и к приходу с работы Василия удочка была переоборудована.

Однако Василий, выслушав рассказ Федора о том,

как дед успешно ловил окуней без всякой насадки и с помощью показанной ему снасти, не разделил его оптимизма.

– Думаю, что дед тебе еще свое «заветное слово» не сказал, – осторожно заметил он, внимательно рассматривая удочку.

– Чего здесь особенного?.. – Играй приманкой и чаще ходи по лункам – и будешь с уловом.

– Может быть, это и просто, я не такой уж опытный рыболов, чтобы так судить об этом, но почему-то многие удильщики предпочитают все-таки ловить окуня на мормышку с мотылем. И мотыля я тебе советую завтра все-таки взять с собой.

Василий не поколебал веру Федора в успех ловли новой снастью, но мотыля на следующий день он на всякий случай прихватил с собой.

На этот раз старик опередил Федора и к его приходу уже сидел с удочкой на вчерашнем месте.

– Посидим часок, не будет клева, поедем на косу, – проговорил он, здороваясь с Федором.

Рыба не брала, и терпения просидеть за удочками без клева им хватило минут на сорок.

Придя на косу, старик долго ходил от одного места к другому, внимательно осматриваясь по сторонам, и Федору начало даже казаться, что этому и конца не будет. Наконец, остановившись, старик решительно

сказал:

– Бури здесь!

Опустив в лунку приманку, старик проговорил:

– Самый раз, глубина около двух с половиной метров. Теперь по этой линии, – он показал рукой, – и надо бурить лунки метров через шесть-семь.

Сделав несколько лунок, они принялись за ловлю. Минут через десять дед поймал двух небольших окунишек и, отпустив их, перешел на другую лунку. Для него она оказалась счастливой. Сразу же начались поклевки. Очевидно, он попал на жирующую стайку, и окуни пошли один за одним. Сначала ловились небольшие, но вскоре стали попадаться и более крупные.

У Федора дела шли неважно. Пробуриив и опробовав около десятка лунок, он поймал всего лишь одного небольшого окуня. Когда старик после непродолжительного затишья вновь начал таскать окуней, Федор не выдержал и подошел к нему.

– Что, не берет? – поинтересовался дед. – Подожди немного, перестанут брать, попробуй пробурить лунку справа от меня.

Однако и новая лунка не принесла Федору успеха. А дед не спешил уходить от счастливой лунки. Через несколько минут он опять вытащил из нее пару хороших окуней. Расстроившись, Федор ушел к своим лун-

кам, но они были как заколдованные – ни одной поклевки. «Что-то у меня не то», – приходил он к выводу. И как бы читая его мысли, старик заинтересовался удочкой.

– Леска не совсем та, что надо, да и кивок тоже. Мормышка вряд ли будет хорошо играть и привлекать рыбу.

– Кивок у меня из такой же ниппельной трубки, а леска даже тоньше, чем у вас, – возразил Федор.

Старик молча вытащил из лунки удочку и, вздохнув, сказал:

– Смотри, моя леска чуть потолще, но она мягче и грубеет на морозе меньше. А кивок!.. Жестковат он у тебя. И леску, и ниппельную трубку надо подбирать. Случается, когда из десятка одинаковых лесок можно использовать только одну, то же самое можно сказать и о ниппельных трубках.

– А я-то даже не подозревал об этом, – задумавшись, сказал Федор.

Не сказав больше ничего, старик полез в рюкзак. Достав коробку с рыболовными принадлежностями, отыскал кивок и отмотал с катушки метров десять лески. Поблагодарив старика, Федор принялся переоборудовать удочку. Мормышка, он сразу это почувствовал, стала более управляемой при выполнении приемов игры, и ему вскоре даже удалось поймать пару

окуней, но дальше этого дело не пошло. Старик продолжал ловить, а он, пытаясь попасть на жирующую стаю, бурил все новые и новые лунки, но, увы, они не приносили успеха.

– Ну, а теперь в чем дело? – спросил он, подойдя к старику. – Не берет окунь у меня.

Старик, посмотрев на уставшего Федора, сказал:

– Рыба ловиться этим способом начнет не сразу – нужны тренировка и терпение. Важно, чтобы ты сам это понял. Я давно уже усвоил, что когда говоришь или советуешь что-то, то тот, кому ты это делаешь, выслушает тебя, но делает потом все по-своему. И пока не поймет сам смысла сказанного, толку не будет. Теперь вижу, что ты в этом деле начал уже кое-что понимать.

Видел, как играют на гармошке? Бегают пальцы по клавишам, ничего вроде бы особо хитрого в этом нет. А возьмись играть... Вот и здесь примерно так же.

– Но ведь удочка – не гармошка.

– Конечно, не гармошка, но когда научишься играть приманкой, то зазвучит и ее «музыка», и она станет привлекать рыбу. Я уже более тридцати лет ловлю зимой рыбу на мормышку без насадки и рад, что научился в свое время этому. Разве мог бы я сейчас со своими почти негнущимися пальцами и далеко не лучшим зрением насадить мотыля на крючок... Так что при-

смастривайся, как я играю приманкой, больше тренируйся, и дело пойдет – не все сразу дается.

– И долго мне придется учиться?

– Все будет зависеть только от тебя. Если будешь часто брать с собой на рыбалку мотыля, не надеясь особо на успех ловли этим способом, то, прямо скажу, учиться будешь долго. Только тогда, когда ты поверишь в успех ловли на безнасадочную снасть, не надеясь ни на что другое, начнешь совершенствоваться, и здесь еще многое будет зависеть от твоей наблюдательности, активности и творческой инициативы. Многое при ловле зависит от фантазии рыболова. Чем больше ее будешь проявлять, тем успешнее будет ловля.

– Я много слышал об этом способе ловли рыбы, но до знакомства с вами очень мало верил в успех такой ловли, я даже серьезно не относился к рыболовам, которые пытаются ловить рыбу на мормышку без насадки. А может быть, вы знаете какое-то «заветное слово»?

Старик усмехнулся и, немного помолчав, сказал:

– Даже так!.. Я знаю, что обо мне такое говорят. А насчет «заветного слова» скажу, что оно само к тебе придет, когда овладеешь многими тонкостями такой ловли рыбы. На это уходят многие годы, но если ты наблюдателен, активен, имеешь терпение, об-

ладаешь фантазией и умеешь на практике применять эти качества, то успехи в ловле у тебя обязательно появятся, и раньше, чем ты даже предполагаешь. А если ты считаешь, что я свои «секреты» прячу, то ты ошибаешься, хотя можно было бы (это не такой уж большой грех) некоторые из них иметь при себе. Я многим показывал не только свою снасть, но и приемы ловли на нее, но все хотят очень быстро иметь результаты и нередко, не поймав ничего, начинают разочаровываться и считать, что я владею каким-то магическим «заветным словом».

Тут старик быстро сделал подсечку, но рыба не засеклась.

– Ну вот! С разговорами поклевку прозевал, – проговорил он, начав быстро поднимать приманку вверх.

После этого поклевки прекратились, и они некоторое время сидели молча у лунок, но втянутый в разговор старик молчать долго уже не мог. Ему редко удавалось как следует выговориться, и он вскоре продолжил разговор:

– Количество поклевков при этом способе ловли, если, конечно, снасть хорошо отлажена и ты умеешь играть приманкой, гораздо больше, чем при ловле на мормышку с насадкой.

– Это почему же? Неужели рыба так глупа, что «голый» металл будет хватать чаще, чем с насадкой?

Что-то здесь не так...

Старик, ничего не сказав, дернул слегка удильник вверх и тут же начал осторожно вываживать рыбу. Вскоре крупный окунь был в его руках.

– Во-о, какой разбойник, а соблазнил-то «голым» металлом! – радостно говорил он, освобождая рыбу от приманки.

Отправив мормышку в лунку и поиграв ею с минуту, он вновь заговорил:

– Так вот! Здесь все так! На мормышку с насадкой берет в основном голодная рыба, а на «голую» еще и сытая. Почему? Да потому, что окунь – рыба хищная и очень любопытная. Движущаяся мормышка его не только привлекает, но и очень возбуждает. Когда приманка беспрерывно крутится, колеблется, да еще и уходит куда-то вверх, то у окуня прежде всего срабатывает хищнический инстинкт, и это заставляет его, даже сытого, схватить приманку. Создать же игру мормышки, привлекающую внимание сытой рыбы, когда на крючке ее находится мотыль или какая-нибудь другая насадка, довольно трудно. В большинстве случаев увеличение колебательных движений такой приманки лишь настораживает рыбу, и от взятия ее она зачастую воздерживается.

– Да, довольно убедительно, – проговорил Федор и отправился на свое место. Радужное утреннее на-

строение заметно упало. Федор некоторое время старательно играл приманкой, подражая старику, но, ничего не поймав, перешел на ловлю с мотылем. Не так часто, как хотелось бы, рыба начала ловиться, но это заметно не подняло его настроение. Клев вскоре совсем прекратился, и рыболовы начали собираться домой.

– Что-то ты, Федя, скис совсем, – заметил старик и, несмотря на протесты, переложил в его сумку добрую половину своего улова.

– И что я скажу Василию?

– Что есть, то и скажешь! А успех к тебе еще придет...

– Ну, прямо как в поговорке «терпение и труд – все перетрут».

– Вот именно! Без большого труда и терпения ничего не дается. Я прожил уже свою жизнь, и легко мне никогда и ничего не давалось.

Вернувшись с рыбалки, Федор застал дома пришедших на обед Василия и Анну.

– Как успехи? – с нескрываемым интересом спросил Василий.

Федор, ничего не ответив, снял с плеча рюкзак и вытащил из него сумку с рыбой.

– Ты только посмотри, Аня, сколько здесь рыбы, да еще и какой!.. Ну, друг, ты, наверное, от счастья поте-

рял дар речи. Видно, старик сказал тебе все-таки «заветное слово».

От таких слов Федору стало не по себе. И когда уже рыбу высыпали в тазик, он процедил сквозь зубы:

– Да не я это поймал, моего улова здесь совсем немного.

– Как так?

– Дед дал, а у меня рыба почти не клевала.

– Неужели он так и не сказал тебе «заветного слова»? – после некоторой паузы спросил Василий.

– Сказал!

– И в чем же дело?

– Старик – большой мастер рыбной ловли. А «заветное слово» его – в наблюдательности, в умении на практике применять полученные знания. Кое о чем он мне, конечно, рассказал, но больше все-таки предоставил возможность самому понять, в чем кроется успех ловли. И мне до него еще очень далеко.

Весь вечер Федор был под впечатлением разговора со старым опытным рыболовом. Одну из своих удочек оснастил более гибким кивком, а к леске привязал «дробинку» несколько меньшего диаметра. А на завтра он решил идти на рыбалку без мотыля. «Буду больше по-разному играть приманкой – наверняка какая-то игра привлечет внимание рыбы», – решил он.

День рыбалки выдался тихим и довольно теплым.

Пришла оттепель, и температура была где-то около нуля. Федор даже по своему небольшому рыбацкому опыту знал, что в оттепель рыба ловится часто гораздо лучше, чем в мороз. На этот раз дед повел его к береговой отмели, где глубина не превышала полутора метров. «На этом месте я всегда неплохо ловил», – сказал он, опуская мормышку в лунку. Однако рыба здесь довольно долго не клевала. Минут через тридцать дед все-таки нашел рыбу на глубине два метра. Сделав несколько лунок, он почти из каждой из них вытаскивал по три-четыре окуня. У Федора и здесь продолжительное время не было поклевки, несмотря на то, что лунки здесь он пробурил гораздо больше, чем дед. Наконец после продолжительной игры приманкой в одной из лунок произошла поклевка. После выполнения подсечки он почувствовал, что на конце лески вполне приличная рыба. Ею оказался окунь весом около 400 г. И это, надо сказать, был не последний окунь за эту рыбалку. После одиннадцати часов они отправились домой. Конечно, улов Федора (три приличных окуня) был гораздо меньше улова старика, но он был им очень доволен – все они были пойманы им на мормышку без насадки.

Через три дня Федор уехал. Не удалось ему увезти с собой много рыбы, зато в памяти остались неповторимая и своеобразная красота зимних рассветов

на огромных волжских просторах и, конечно, встречи со старым опытным рыболовом, который за неделю совместных рыбалок научил его тому, чему нередко учатся годы.

Общие сведения о способе лова

Ловить рыбу на безнасадочную мормышку можно как летом, так и зимой, но в основном любители ловли рыбы этим способом занимаются им в зимний период. Я обладаю определенным опытом такой ловли и в период открытой воды, но сразу скажу, что в летний период популярность этот способ ловли не получил, и в основном из-за невысокой результативности ловли им по сравнению с зимним. Исходя из своего опыта летней ловли на безнасадочную мормышку, могу сказать, что в ряде случаев иногда удается при наличии определенных условий (более или менее глубокие участки у зарослей водной растительности, на границе сред с прозрачной и мутной водой, на достаточно глубоких участках у свалов дна нередко с тростниковыми и камышовыми зарослями, у затопленных прибрежных кустов, у закоряженных ям и в некоторых других местах с резко выраженными неровностями дна) сделать неплохой улов, но для летнего периода это скорее исключение, чем правило.

Причины невысокой результативности летней ловли на безнасадочную мормышку здесь следующие. Летом рыба находится все-таки в своей лучшей форме (очень активна, хорошо видит – замечает малей-

ший подвох, лучше воспринимает запахи), да и сытой бывает гораздо чаще. Но главное, как мне представляется, в период открытой воды она более осторожна (это можно отнести ко всем рыбам, но в большей степени к мирным) и далеко не всегда проявляет интерес к приманкам рыболовов, и они чаще вызывают у нее настороженность, чем любопытство и срабатывание хищнического инстинкта, особенно в неблагоприятные для ее ловли дни.

Итак, ловля рыбы на безнасадочную мормышку в основном производится в зимний период. В большинстве регионов нашей страны он длится с ноября—декабря до марта—апреля – то есть почти полгода. Безусловно, эта ловля рыбы имеет свои особенности, и я позволю себе остановиться на некоторых из них.

Рыболовам в эту пору нужна соответствующая экипировка, зимние удочки и целый ряд других принадлежностей, которые используются только при этой ловле рыбы. Подледная ловля вообще требует от рыболова не только определенной экипировки, но и большого знания дела, высокой активности, терпения, упорства, хорошего владения снастями, наблюдательности, изобретательности, и, безусловно, страсти и увлеченности – только увлеченный рыбалкой человек может часами находиться на морозе, отыскивая стоянки рыбы и ожидая поклевку. И тот, кто по-насто-

ящему полюбил рыбную ловлю, будет стремиться на водоем зимой так же, как и летом. Нельзя обойти вниманием высокую спортивность подледной ловли, особенно она проявляется при ловле рыбы на мормышку без насадки, при которой просто невозможно рассчитывать на успех, сидя на одном месте.

Подледная ловля имеет перед летней определенные преимущества. В первую очередь следует отметить, что объект вашего внимания (рыба) зимой находится буквально у вас под ногами: опустил приманку в лунку – и лови! Но не думайте, что сделать это просто, особенно при ловле на мормышку без насадки. Техника и тактика такой ловли рыбы в этот период имеет свои особенности, и ниже, в специальном разделе, этому будет уделено достаточно внимания. Наличие льда дает возможность рыболову попасть практически в любую точку водоема, что далеко не всегда удастся сделать летом. Крупные экземпляры щуки, судачка, окуня и другой рыбы попадаются зимой чаще, а вываживать их проще, так как многие рыбы зимой не так активны, как летом, и большого сопротивления при вываживании не оказывают. Кроме того, зимой у рыболовов меньше снастей, да и по размерам они заметно уступают летним, что упрощает транспортировку и пользование ими.

Однако есть и некоторые неудобства. В первую

очередь следует отметить, что рыболов почти весь день находится на открытом пространстве (водоеме), и в большинстве случаев при отрицательных температурах. Для того чтобы чувствовать себя вполне комфортно при упомянутых условиях, рыболов прежде всего должен иметь соответствующую экипировку, но одеваться следует по погоде так, чтобы не мерзнуть, сидя у лунки, и не перегреваться при совершении переходов и при бурении лунок. Напоминаю здесь рыболовам известную истину: старики мерзнут быстрее молодых, а худые – быстрее полных. Но если вы начинаете все-таки мерзнуть, самое лучшее – чередовать отдых с физической нагрузкой. Немного побегайте, присядайте, поразмахивайте руками, пробурите несколько лунок, отдохните и снова разомнитесь. Можно согреться горячей едой, чаем, кофе, но ни в коем случае не спиртными напитками.

Начинающие рыболовы-зимники должны также знать, что тихая морозная погода переносится легче, чем более теплая, но ветреная. Кроме того, в населенном пункте погода заметно мягче, чем на открытом водоеме – на нем и температура ниже, и ветер сильнее. В сильные морозы от рыбалки лучше воздержаться. Не стоит превращать свой досуг в мучение.

Зимой уловом рыболовов становятся не все рыбы.

Такие как карп, карась, линь, сом, жерех и некоторые другие впадают в спячку и к пище интереса не проявляют, следовательно, и ловиться не будут. Исключение в этом отношении составляет карась (белый и гибридный), который в южных и в ряде регионов средней полосы страны в продолжительные оттепели нередко ловится на мормышки, но с насадкой. Щука, окунь, лещ, густера, плотва, красноперка, голавль, язь находятся в полусонном состоянии и приманку берут, но не всегда активно, и чаще всего в достаточно благоприятные для их самочувствия дни. Они случаются не каждый день, но все-таки бывают, и не совсем уж редко, ниже мы еще о них поговорим. Вполне активными зимой можно считать налима, бычка, ерша и ротана. Многие из рыб, частично или полностью сохраняющие свою активность зимой, ловятся на многие приманки рыболовов, в том числе и на безнасадочную мормышку.

Буря лунки и находясь у них, следует соблюдать определенные правила поведения, выработанные практикой подледной ловли. При бурении лунок образуется много колотого льда, его не следует подальше от лунки отбрасывать. Кусочки льда, примерзнув к поверхности, будут сильно хрустеть под ногами, отпугивая рыбу, да и поскользнуться и упасть на таком льду, когда на нем еще и снега нет, нетруд-

но. При сильном ветре крошку льда вообще нельзя отбрасывать по ветру. Нередко за эти кусочки льда цепляется выбираемая из воды леска со всеми вытекающими отсюда последствиями. Садиться у лунки всегда следует спиной к ветру – так комфортнее рыболов себя чувствует, особенно при заметном ветре, да и играть приманкой удобнее. Многие удильщики, пробуравив лунку, тщательно очищают образовавшееся зеркало воды даже от самых маленьких льдинок. Им невдомек, что тем самым они сами создают условия для отсутствия клева. Очищенная лунка – особенно в ясный день и на небольшой глубине – «прожектор» в подледную темноту, который настораживает рыбу. Как правило, она уходит от такого места. Не любит рыба и те участки, на которых много открытых лунок.

Лунку, безусловно, надо затемнять. В пасмурный день можно оставить в ней часть ледяных крошек, а для прохода приманки палочкой сделать в центре отверстие. В ясный день лучше затемнить лунку снегом. Если же вы нашли уловистое место, то после рыбалки не поленитесь засыпать все свои лунки снегом.

Есть еще одно обстоятельство, заставляющее затемнять лунку: попавшаяся рыба при вываживании подходит к ней гораздо спокойнее, чем к открытой.

Одной из главных деталей снасти рассматриваемого способа лова является приманка – мормышка. На-

звание свое она получила от мормыша – рачка-бокоплава, очень многочисленного в уральских и сибирских озерах. Для многих рыб этот рачок является излюбленной пищей, а зимой, когда у него происходит размножение, он становится одним из главных объектов их внимания. В упомянутых регионах рыболовы, по всей видимости, и начали впервые использовать при ловле рыбы не только натурального мормыша, но и искусственного – мормышку, которая затем в качестве приманки получила очень широкое распространение даже за пределами нашей страны. Как видите, мы подарили рыболовам мира одну из самых популярных и результативных приманок. Подражая, в общем-то, движениям рачка, который передвигается в воде толчками, мормышку ведут с остановками, то поднимая, то опуская, но в большинстве случаев поднимая.

Мормышку как приманку многие рыболовы довольно продолжительное время использовали при ловле рыбы в основном с насадкой. В большинстве случаев в качестве насадки использовали того же мормыша, которого немало и во многих реках и озерах европейской части страны, мотыля и других личинок насекомых. Практика ловли рыбы на эту приманку показала, что не всегда к рыбалке удастся приобрести естественную насадку, да и насаживать в мороз на крю-

чок мормышки того же мотыля или какую-либо другую естественную насадку, согласитесь, занятие не из приятных. Безусловно, это в значительной степени повлияло на то, что со временем рыболовы нередко стали использовать незначительные по размерам и похожие на личинок насекомых искусственные насадки, которые, не оказывая существенного влияния на игру приманки, способствуют привлечению внимания рыбы к ней. Среди увлеченных этим способом лова рыболовов нашлись и достаточно изобретательные люди с творческой фантазией, склонные к экспериментированию, которые все-таки подобрали к мормышкам искусственные насадки, ставшие достаточно привлекательными для рыбы. Оснастка приманки различными искусственными насадками и по сей день продолжает совершенствоваться, и это, вне всякого сомнения, способствует повышению результативности ловли на нее.

Чаще всего для привлечения внимания рыбы используются полоски цветной резины от детских воздушных шаров, кусочки поролона, кембрики, бисеринки и т. п. Мне приходилось пользоваться всеми этими насадками. Исходя из своего опыта их использования скажу, что лучшая из них – кембрик (отрезок изоляции от тонкого радиотехнического провода). Лучше, если он будет белым или ярко-желтым. Быстро колеб-

лющаяся мормышка (5–6 раз в секунду) не позволяет рыбе как следует рассмотреть приманку – ее привлекают игра мормышки и светлый цвет кембрика на цевье крючка. Темные же цвета, в том числе и красный, нередко используемый многими недостаточно опытными рыболовами, для рыбы не столь привлекательны, и я в этом давно убедился. Неплохие результаты дает использование небольших контрастных по цвету кембриков (белый – черный – белый, желтый – красный – желтый, белый – темно-синий – белый). Со светлой мормышкой лучше комбинацию разных цветов кембриков на цевье крючка начинать с темного цвета. Практика ловли рыбы на безнасадочную мормышку подсказывает, что крючок приманки лучше все-таки иметь темного цвета, светлый лучше покрасить в темный цвет, и это легко делается черным фломастером.

Очевидно, вы обратили по вышеизложенному тексту внимание на то, что в этом способе лова очень многое зависит от наблюдательности, творческой фантазии, активности и умения рыболова реализовывать на практике свои замыслы. Из своего немалого опыта ловли рыбы этим способом могу сказать: чем богаче у рыболова фантазия и чем чаще он ее будет применять на практике ловли, внося разнообразие в оснастку мормышки и выполнение приемов ловли, тем успешнее будет ловиться рыба.

Вот что по поводу ловли рыбы на мормышку без насадки сказал наш известный ихтиолог Г. Никольский: «Если мормышке придается большое количество колебательных движений, то хищнический инстинкт, например, окуня, оказывается сильнее. К тому же он не может рассмотреть, что крутится, вертится и прыгает у него перед глазами, да еще стремится удрать вверх. Вот на то, чтобы мормышка делала такие колебания, которые бы привлекали рыбу, и нужно обращать внимание. В пользу этого соображения говорит опыт удильщиков, которые ловят рыбу на мормышку без насадки – они придают ей большое количество колебаний...»

В рассматриваемом способе лова рыбы, он получил название классического, одним из главных составляющих его элементов, которые влияют на успех ловли, является достаточно высокая частота колебательных движений мормышки. Как выше уже упоминалось, ее нередко доводят до 300–350 колебаний в минуту, это 5–6 колебаний в секунду. Однако не для всех рыб она положительно сказывается на ловле. Для очень зорких рыб высокая частота колебаний приманки, несомненно, на ловле положительно сказывается – не позволяет рыбе рассмотреть как следует приманку, и это, безусловно, ее меньшестораживает. Окунь относится к очень зорким рыбам. Об

этом можно судить уже по тому, что он очень редко попадает в сети – похоже, он видит и обходит их, чего нельзя сказать о плотве, густере и даже голавле, которые не так уж редко заходят в них. Упомянутых рыб на безнасадочную мормышку уже можно ловить с частотой колебаний гораздо меньшей, чем при ловле окуня.

Однако для рыболовов информация о частоте колебательных движений приманки не должна стать догмой. На практике ловли той или иной рыбы частотой колебательных движений приманки многие опытные рыболовы варьируют, то есть уменьшают ее или увеличивают в зависимости от времени года, дня, погоды и условий ловли, далеко не последняя роль здесь принадлежит опыту, чутью и интуиции удильщика. Более подробно обо всем этом будет рассказано ниже, в разделе о ловимых рыбах рассматриваемым способом.

Способ ловли рыбы на мормышку без насадки не нов. Ему далеко не один десяток лет. Однако популярность он приобрел сравнительно недавно благодаря определенной информации о нем (ее пока явно недостаточно), которую мы получаем большей частью из журналов по любительской ловле рыбы, а книг на эту тему, которые бы в полной мере освещали всю полноту информации о нем, у нас пока, можно сказать, нет.

Не так давно я познакомился с одной из очень редких книг на эту тему, с книгой-справочником «Ловля рыбы со льда», авторы А. Пышков и С. Смирнов, издательство «Рыбацкая Академия», 2005 г. Есть в этой книге и небольшой раздел о ловле рыбы на безнасадочную мормышку. Носит он, к сожалению, и здесь весьма ознакомительный характер с небольшими дополнениями к достаточно известной многим рыболовам информации о некоторых мормышках. Не хочу ничем обидеть авторов книги, но чего-то интересного и нового для себя как в целом в книге, так и в этом разделе ее я не нашел. Похоже, судя по произведенному на меня впечатлению, а еще и по году издания, спросом у рыболовов эта книга не пользуется.

В журнале «Рыболов» на эту тему были опубликованы мои статьи: «Только на мормышку, только без насадки» – № 1/2000 г.; «За зимним голавлем на мормышку без насадки» – № 1/2003 г.; «Новые веяния в ловле на безнасадочную мормышку» – № 3/ 2006 г. По мнению многих мне знакомых рыболовов, они вызвали, надо сказать, немалый интерес у удильщиков, но особый интерес в этом отношении вызвал видеofilm о ловле голавля и окуня на Волге, снятый по моему сценарию и с моим участием съемочной группой журнала «Рыболов». Он в 2003–2005 гг. не раз демонстрировался по ЦТ. Я в те годы от поклонни-

ков своего творчества, а таковые у меня есть, и от любителей этого способа лова получал письма, в ряде которых они высказывали мне свои пожелания о написании об этом способе лова отдельной книги, да и многие мои знакомые меня давно просили сделать это.

Однако по разным причинам продолжительное время мне не удавалось приступить хотя бы к неспешной работе над этой книгой. Возможность основательно заняться данной книгой появилась только после завершения работы, которой я посвятил многие годы своего творчества: «Большой книги рыболова». Затянувшаяся на годы работа над книгой наконец завершена, я в нее, как и во все свои книги, вложил немалую часть своей души. Обычно в таких случаях плохих книг не бывает, надеюсь, что и эта книга будет пользоваться спросом у читателей, и рыболовы, особенно поклонники этого способа лова, найдут в ней для себя немало ценной и полезной информации.

В сущности в этой книге я предлагаю вниманию рыболовов свой двадцатидвухлетний опыт ловли рыбы на мормышку без насадки. Не буду в самом начале рассказа об этом способе лова сразу углубляться в ее сущность – все это будет сделано в процессе ее постепенного и поэтапного изложения. А пока читателям-рыболовам вкратце, как автор, с полной уверен-

ностью могу сказать, что практически каждый рыбовод, руководствуясь этой книгой, может не только подобрать для такой ловли удочку и оснастить ее всеми необходимыми элементами (детальями), но и самостоятельно освоить все основные технические приемы ловли на безнасадочную мормышку и познакомиться со многими особенностями ловли разных рыб на безнасадочную мормышку, которые становятся уловом рыболова.

Этот способ ловли один для всех ловимых им рыб, но только играть приманкой при ловле той или иной рыбы надо по-разному, и без представленной информации об этом не так уж просто и быстро можно разобраться.

Я в этой книге представляю вниманию рыболовов вполне доступный для освоения всем желающим удильщикам классический вариант ловли рыбы на мормышку без насадки, в основу которого положено создание рыболовом привлекательной для рыбы игры приманки с определенной частотой и амплитудой колебаний при выполнении ее проводки. В общем-то, эта книга о том, что и как надо делать в этом способе лова, чтобы рыба вами не только ловилась, но и вы стали в нем достаточно удачливым рыболовом.

Основное внимание в книге я уделил особенностям выполнения приемов ловли на наиболее извест-

ные и очень популярные среди рыболовов мормышки («дробинка», «муравей», «уралка» и некоторые другие). Эти мормышки в безнасадочной ловле показали весьма высокую результативность, по которой с ними не могут сравниться многие другие.

Хочу заметить, что этот способ лова не так уж прост, как может показаться на первый взгляд. Он требует от рыболова, привыкшего ловить рыбу с естественной насадкой, определенной психологической настройки, немалого терпения, еще большей активности, чем при ловле с насадкой, наблюдательности, изобретательности и практической тренировки. Могу сказать, что уловы рыболовов, и здесь я говорю не о тех, кто в совершенстве владеет ловлей рыбы этим способом, а о тех, кто уже более или менее успешно освоил этот способ лова, нисколько не уступают другим удильщикам, ловящим рыбу на блесну, балансир и на мормышку с насадкой, а нередко бывают и выше.

Здесь следует знать, что на приманку с насадкой ловится в основном голодная рыба, а на безнасадочную берет еще и сытая, так как совершающая большое количество движений мормышка играет без насадки лучше и привлекательнее, чем с насадкой, и чаще вызывает у рыбы срабатывание хищнического инстинкта, кроме того, сытую рыбу нередко очень раздражает колеблющаяся приманка, заставляя ее схва-

тить как объект раздражения. При ловле этим способом заметно экономится время, затрачиваемое не на самые главные составляющие процесса ловли рыбы – не надо ничего насаживать на крючок приманки и поправлять насадку при снятии рыбы с крючка.

Конечно, я далеко не сразу начал ловить рыбу на безнасадочную мормышку. Довольно неплохо в зимний период ловил окуня на блесну, но когда освоил этот способ ловли, понял, что он гораздо результативнее той ловли, которой я довольно продолжительное время занимался до этого, но главное – при ловле им заметно расширился список ловимых рыб, а это, я считаю, является большим достоинством этого способа лова. Не так уж редко при ловле им трофеями рыболовов становятся, кроме окуня, ерша и ротана, голавль, язь, плотва, красноперка, елец и некоторые другие рыбы, которые на блесну зимой если и попадают, то чрезвычайно редко.

В настоящее время при ловле рыбы этим способом я в основном охочусь за крупным окунем и голавлем. Ниже вы познакомитесь с особенностями подледной ловли их на безнасадочную мормышку. А в отношении подледной ловли голавля зимой во многих регионах европейской части страны ее можно считать «высшим пилотажем» рыбацкого мастерства. Зимой по силе и по оказываемому при вываживании сопро-

тивлению голавль превосходит очень многих наших рыб. Кроме того, крупного голавля на снасть с толстой леской не поймаете, а при вываживании его на монолеску 0,15—0,17 мм требуется немалое мастерство. Ловить голавля зимой на мормышку без насадки не только интересно, но и очень увлекательно – поимка даже одного-двух приличных голавлей, поверьте мне, стоит всего дня охоты за ними. А сколько же здесь при ловле его проявляется эмоций, и в большинстве своем положительных... Но это не только приятные ощущения борьбы с сильной рыбой, но и постоянные опасения за исход ее не в вашу пользу. При вываживании голавля весом от 1,2–1,3 кг и выше уже недопустима даже небольшая передержка тонкой лески при рывках рыбы, и это вполне может привести к ее обрыву. Однажды мне попался на снасть с леской 0,15 мм голавль весом 1,8 кг, он оказал такое упорное сопротивление, которого я еще не испытывал даже при ловле экземпляров и крупнее его. Не менее десяти раз пришлось его подводить к лунке, и я даже не заметил, как при этом отморозил палец, но это – просто мелочь по сравнению с той порцией адреналина и удовольствия, которые я получил.

В этой книге подледной ловле голавля на безнасадочную мормышку я посвятил немало страниц. Полагаю, что любители такой ловли голавля по достоин-

ству оценят их – у нас не так уж много рыболовов, которые на протяжении всего зимнего периода ловят голавля, да еще и на мормышку без насадки. Полагаю, что моя информация послужит популяризацией подледной ловли голавля рассматриваемым способом лова. А рассказ о ловле голавля зимой на мормышку без насадки стоит немалого внимания – я пока еще не встречал ничего подобного об этом даже у весьма известных наших авторов книг по ловле рыбы.

А теперь я открою один небольшой секрет, который, полагаю, будет небезынтересен многим рыболовам. Речь пойдет о биологическом поле человека, которое, по моим наблюдениям, оказывает определенное влияние на процесс игры приманки и положительно сказывается на результативности ловли.

Биологическое поле есть у каждого человека, но не у всех оно одинаково. Очень высокую величину напряженности биологического поля имеют лишь немногие – экстрасенсы.

Чтобы познать себя в этом отношении, проделайте небольшой эксперимент. Предварительно приготовьте лист чистой бумаги и хлопчатобумажную нить длиной 30–35 см, к одному концу которой привяжите деталь (небольшую металлическую гаечку). Сядьте удобно за стол, поставив ноги на ширину плеч. Положите перед собой лист чистой бумаги, левую руку по-

ложите ладонью к поверхности стола на ширине плеча. Пальцами правой руки удобно возьмите нить с гаечкой и поднимите руку так, чтобы гаечка находилась в 3–5 см от бумаги.

Пройдет совсем немного времени, и вы с удивлением заметите, что нить с гаечкой без какого-либо участия в этом руки начнет совершать колебательные движения. Это результат взаимодействия вашего биологического поля и электрического поля листа бумаги. Электрическим полем обладает любой материальный предмет. Амплитуда колебаний нити с гаечкой и будет в определенной степени характеризовать величину напряженности вашего биологического поля. У одних эта амплитуда будет очень незначительной, у других – несколько большей, а у третьих – очень заметной. Последние и будут наиболее удачливы в отвесной ловле рыбы.

Однако одного природного дара для обеспечения успеха любого дела, как показывает практика, не всегда бывает достаточно. Нужны наблюдательность, творческая фантазия, инициатива и высокая, с большим знанием дела, активность. Кроме того, запаситесь терпением – успех приходит далеко не сразу. А чтобы быстрее овладеть хотя бы частью «секретов» этого способа, нужно не только время – надо полностью отказаться от естественных насадок, весьма же-

лательно иметь хорошего наставника, к игре приманкой которого следует внимательно присматриваться и самому немало в этом отношении тренироваться.

Но не следует слишком огорчаться, если с наставником вам не повезет – его просто у вас не окажется. Эта книга все-таки вам в этом отношении поможет. Безусловно, процесс освоения этого способа лова несколько удлинится, но зато он будет более качественным, так как все приемы ловли им, как стандартные, так и свои, вами будут отрабатываться с более глубоким пониманием – осознанием смысла их выполнения при тех или иных условиях ловли, а это очень важно при освоении этого способа лова, особенно в первоначальный период. Лично я освоил этот способ лова без каких-либо наставников, и, по отзывам многих моих знакомых, ловлю рыбу этим способом очень даже неплохо.

Идея ловли рыбы описываемым способом возникла у меня давно, еще при ловле на мормышку с естественными насадками. Особое впечатление тогда производила на меня хватка мормышки рыбой, когда она оказывалась без насадки. Как правило, такое нередко случается, когда попадаешь на жирующую стаю окуней, и какой-то из них насадку с приманки срывает, а на обновление ее нет времени – такой клев как внезапно возникает, так же внезапно и пре-

кращается, и приходится дорожить этим временем – быстро отправлять такую приманку в лунку. Окунь при нахождении его еще в районе лунки мормышку в это время хватает и без всякой насадки.

В индивидуальном обучении без учителя (наставника) в любом деле, в данном случае в рассматриваемом способе лова рыбы, обязательно нужен «толчок» – пример. Для меня таким примером стал один рыбовод, с которым я много лет назад случайно встретился на одной из рыбалок, и ловил он на мормышку без насадки, а я – с мотылем, и рыба у него ловилась, надо сказать, гораздо лучше, чем у меня. Безусловно, это на меня произвело очень большое впечатление, и можно считать, что с того времени я и начал основательно заниматься ловлей рыбы на безнасадочную мормышку.

Исходя из своего опыта освоения ловли рыбы на мормышку без насадки, могу сказать, что все-таки практика ловли рыбы этим способом показывает, что рыболов, новичок или опытный, самостоятельно находит привлекательную для рыбы игру приманки («ловит» игру), то есть выбирает оптимальную частоту, амплитуду колебаний и скорость проводки мормышки, провоцирующую рыбу на хватку приманки.

Вне всякого сомнения, новички, прежде чем начать ловить рыбу, должны научиться играть безнасадоч-

ной мормышкой с помощью только кисти руки (локоть не должен в этом процессе участвовать – он участвует только в процессе выполнения проводки приманки – движение приманки вверх). Кистевые движения вверх-вниз должны быть едва заметными, а по мере приобретения опыта они становятся почти неуловимыми. Кстати, опытом бывалых мормышечников удается далеко не всегда воспользоваться, поскольку упомянутые движения кисти руки у них за счет опытности, чутья и интуиции доводятся нередко до автоматизма и едва уловимы, отсюда и передать их новичкам удается не всегда. Даже достаточно опытные рыболовы в этом способе лова порой не могут объяснить своим подопечным, каким образом они добиваются совершения всех этих неуловимых движений удильника и кивка, так как это приходит, повторяю, только с немалым опытом ловли на безнасадочную мормышку и нередко выполняется, как я уже упоминал, благодаря чутью и интуиции.

В этом способе лова очень большая роль принадлежит кивку, считаю, что не менее 30 % успеха ловли будет зависеть от качества и правильного подбора этой детали снасти. Рыба почти не будет или совсем не будет ловиться, если в создании колебательных движений мормышки, кроме кивка, будет принимать заметное участие еще и удильник.

Новички в первую очередь должны уяснить, что движение приманки снизу вверх называется проводкой. При выполнении ее в основном и происходят поклевки, и здесь максимально должно быть проявлено все умение рыболова в выполнении привлекательных для рыбы движений приманки. Опускание приманки – обязательное действие для выполнения следующей проводки. Безусловно, это не главное действие, но и второстепенным его не назовешь. При опускании мормышки выполняются приемы, привлекающие внимание рыбы к приманке, находящейся несколько в стороне от места лова. С приемами игры приманки как при выполнении проводки, так и при опускании приманки мы ниже еще достаточно подробно ознакомимся.

А теперь я поделюсь с рыболовами некоторыми моментами из своей практики ловли рыбы рассматриваемым способом, на которые начинающему в этом способе лова рыболову следует обратить особое внимание.

Некоторые рыболовы по месту моего жительства, с которыми я не так уж и редко в свое время встречался на рыбалках (я к тому времени уже достаточно хорошо освоил ловлю на безнасадочную мормышку), насмотревшись, как я ловлю рыбу, а ее, надо сказать, в то время было побольше, да и ловилась она поча-

ще, меня даже начали подозревать в каких-то магических действиях. Конечно, всякое можно подумать, когда один ловит, а другие только смотрят на это, но никаких чудес здесь не может даже и быть – просто у меня в этом отношении хорошо развита интуиция и я очень придирчив и скрупулезен к подбору к снасти мормышек, кивков и лесок. Моя игра приманкой уже в то время нередко вызывала поклевку рыбы даже в такие периоды, когда при ловле на мормышки с естественными насадками у других рыболовов их почти не было. Что я могу еще добавить к сказанному?

Вне всякого сомнения, игра приманки, конечно, имеется в виду привлекательная для рыбы, сразу не дается, ее надо познать и «поймать», и происходит это, надо сказать, не так быстро, как хотелось бы. Это не только тренировки в создании привлекательной для рыбы игры приманки, но и постоянное анализирование своих рыбалок с соответствующими выводами из них и вносимая корректировка в свои действия на последующие рыбалки. И в общем-то, на этапе обучения это – труд, упорный и скрупулезный, который еще будет зависеть не только от вашего желания, прилежания, терпения, но и от способностей. Я никогда не скрывал свои «секреты» и всегда делился ими с рыболовами. Я многих научил этому способу лова. Одни постигали его (я имею в виду тех, кто уже

начинал более или менее успешно ловить рыбу) за один-два сезона, а некоторые за месяц-два, а многие начинали и бросали, не постигнув ничего для себя в нем, – этим рыболовам просто не хватало терпения заниматься им. Даже для достаточно опытных рыболовов я могу сказать в этом отношении, что окончание каждой рыбалки должно стать уже подготовкой к следующей. Это прежде всего анализ своих действий на ней (не совсем правильные ваши действия к концу рыбалки не так уж редко становятся очевидными), и самое главное – нужно сделать из них правильные выводы, при которых приходится вносить корректировки, и порой весьма существенные, в оснастку своей удочки, в технику и тактику ловли. И если вы это очень редко делаете или вообще не делаете, то, я вам прямо скажу, вы далеки от совершенства.

Общие сведения о ловле рыбы на мормышку без насадки – лишь начало изложения нашей информации об этом способе лова. В дальнейшем вы многое о нем еще узнаете интересного и поучительного. А здесь к сказанному я могу добавить, что излагаемая ниже информация, безусловно, даст определенные знания для выполнения существующих приемов ловли на безнасадочную мормышку, но в полной мере вы познакомитесь с ними – почувствуете их только на своей практике ловли рыбы этим способом.

Снасть и принадлежности рыболова

Ловить на мормышку без насадки можно практически любой зимней удочкой, но лучше все-таки переделать ее с учетом излагаемых требований. Длина рукоятки вместе с хлыстиком (удильником), как показывает опыт, должна быть в пределах 20–22 см, с другими ее размерами труднее осуществлять привлекательную для рыбы игру приманки. В настоящее время в продаже есть достаточно большой выбор различных конструкций зимних удочек, которые легко переделываются под ловлю на мормышку без насадки.

Как известно, снасть должна соответствовать ловимой рыбе, а с учетом ловли на безнасадочную мормышку должна еще обладать весьма высокой чувствительностью. Последнее означает, что все детали снасти должны строго соответствовать своему назначению и хорошо сочетаться между собой: даже самые незначительные движения удильника посредством кивка должны легко передаваться сквозь толщу воды приманке.

Основными деталями снасти являются: удильник (рукоятка с катушкой и хлыстиком), леска, мормышка

И КИВОК.

Удильник

Несмотря на то, что в настоящее время появились гибкие, достаточно прочные и не ломающиеся на морозе углепластиковые хлыстики, многие зимние удочки с короткими хлыстиками еще продолжают оборудоваться жесткими стеклопластиковыми удильниками и не практичными на морозе винипластовыми. Особенно это характерно для провинциальных городов и поселков, находящихся далеко от больших областных центров.

Многие удочки, имеющиеся в продаже, имеют пластмассовую рукоятку со встроенной катушкой. Конечно, это практично, но многие опытные рыболовы предпочитают иметь удочки с рукояткой из «теплого» материала (твердый пенопласт или пробка). Нередко еще многие опытные рыболовы удочки делают сами. Я, к примеру, сам себе сделал удочки для безнасадочной ловли (см. рис. 1). У меня их для различных условий ловли, чтобы не заниматься их переоборудованием на морозе, семь. Предлагаю рыболовам сделать хлыстик из дюралюминиевой пластины толщиной 0,75 миллиметра. Форма и размеры хлыстика приведены на рисунке. С помощью ниточного бандажа, клея «Момент» или «БФ» этот хлыстик мож-

но легко прикрепить к рукоятке практически любой зимней удочки. Достоинства этого хлыстика: хорошо работает на изгиб и заметно сглаживает резковатую подсечку при поклевке рыбы. Иногда дюралюминиевый хлыстик при выполнении подсечки достаточно крупной рыбы немного деформируется (изгибается), но это легко устранимый недостаток.

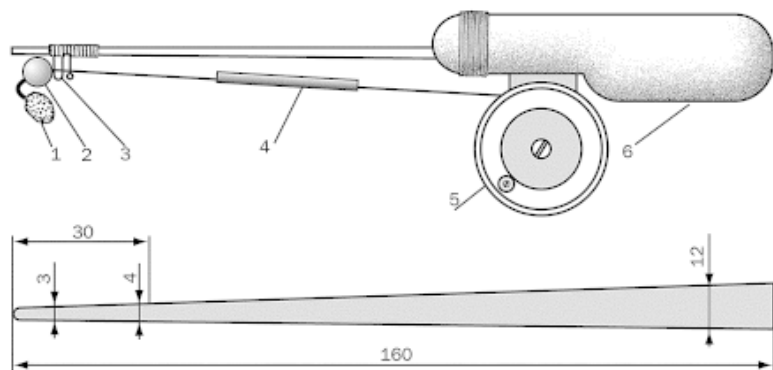


Рис. 1

1 – Кусочек резины для защиты крючка; 2 – мормышки; 3 – пропускное кольцо; 4 – кивок; 5 – катушка; 6 – пенопластовая рукоятка.

Не рекомендую тем, кто сам собирается изготовить удочку, использовать небольшие катушки китайского производства – у них недостатков больше, чем досто-

инств, да и выходят они из строя очень быстро.

Леска

Большинство рыболовов пользуются, особенно зимой, импортными лесками: они заметно прочнее отечественных, хотя имеют свои недостатки. Различного рода деформации и повреждения наружного слоя заметно снижают их прочность, особенно при возникновении нагрузок (выполнение подсечки, рывки вываживаемой рыбы). Конечно, такие нагрузки весьма желательно сглаживать, к примеру, не следует выполнять подсечку сильно и резко. При ловле рыбы зимой мы в большинстве случаев все-таки имеем дело с рыбой, находящейся в нескольких метрах от нас. Для выполнения подсечки в этом случае вполне достаточно небольшого кистевого движения руки вверх. Новички должны это не только усвоить, но и хорошо освоить – иначе будете испытывать немало огорчений от обрывов лески даже при ловле рыбы весом всего лишь 200–300 г.

Многие импортные лески, особенно небольшой толщины, требуют бережного к себе отношения. Узел на них не следует затягивать слишком сильно – именно в узле они нередко сами себя режут.

В настоящее время наша промышленность осваивает новые технологии изготовления синтетических

лесок. Поэтому есть надежда, что в недалеком будущем и российские лески станут не хуже зарубежных.

Признаками высокого качества лески являются круглое сечение, глянцевая поверхность и равномерная толщина по всей длине, без каких-либо поперечных трещин. Со временем синтетическая леска стареет, теряя прочность и эластичность. Происходит это от переменного воздействия на нее температуры, солнца, воды и ветра.

Прочность лески обычно указывается на упаковке (в настоящее время на пластиковой катушке). Нередко импортные лески продаются без сертификата качества. Поэтому существует опасность приобрести леску, не соответствующую тому, что написано на ее красочно оформленной катушке, особенно это характерно для тонких лесок. При покупке таковых многие удильщики нередко проверяют в месте покупки их на прочность, намотав немного лески на пальцы и потянув их в разные стороны. Уверяю вас, такая проверка практически нисколько не позволяет убедиться в качестве товара – нередко, к примеру, вместо лески диаметром 0,12 мм вы можете приобрести более толстую леску, чем обозначено на этикетке. Во многих магазинах рыболовных принадлежностей, надо сказать, по всей стране тонкие импортные лески – подделка под фирменные. Об этом я пишу во всех своих книгах и

статьях в журналах. К сожалению, пока что обстановка в этом отношении почти не меняется к лучшему, а улучшить качество продаваемой лески сможем только мы сами.

В стране немало подпольных цехов, где десятки, а то и сотни работников занимаются намоткой отходов, в большинстве своем брака импортных лесок, на красочно оформленные катушки с нанесенными на них достаточно высокими показателями качества товара. Затем эта леска через оптовую торговлю или специальными распространителями доставляется к потребителям (магазины), которые нисколько не удосуживаются проверить качество приобретенного ими товара. В результате всего этого многие рыболовы, особенно с небольшим опытом ловли рыбы, приобретают далеко не самую лучшую по качеству леску.

Диаметр и разрывную нагрузку лески можно легко проверить самому, используя небольшой инструментальный контроль. Можно диаметр лески прямо в магазине измерить микрометром, но вам далеко не всегда это дадут сделать продавцы. При покупке не забудьте взять чек, и дома вы сможете полностью проверить леску. Разрывная нагрузка проверяется пружинным динамометром (безменом).

Для проверки разрывной нагрузки леску длиной около одного метра закрепляют одним концом на крю-

ке безмена, а другим – на небольшой скругленной палочке. Намотайте на них немного лески (10–12 витков) и закрепите эти намотки изолентой. Затем плавно потяните палочку и безмен в разные стороны, наблюдая за показаниями шкалы. Проверки лески как микрометром, так и безменом следует сделать трижды, и за основу взять среднеарифметическое значение всех измерений. Лески, показания которых при измерениях оказались не соответствующими указанным данным, безусловно, следует вернуть торгующей организации. Уверяю вас, если мы будем делать это часто, а лучше – постоянно, то подделок в продаже станет гораздо меньше.

Увлечаться использованием при ловле рыбы этим способом более толстых лесок, чем рекомендовано, в расчете, что они прочнее и не подведут при вываживании крупной рыбы, – обречь, в общем-то, себя на неудачу. Тонкая леска для рыбы менее заметна, и вероятность хватки приманки с такой леской гораздо выше, чем с более толстой. Кроме того, создать привлекательную игру приманки с тонкой леской гораздо проще. Надо помнить, что при умелом вываживании и на довольно тонкую леску можно утомить и вытащить из лунки и довольно крупную рыбу.

Для ловли небольших и средней величины окуня и плотвы, которые чаще всего становятся уловом мно-

гих рыболовов, вполне подойдет леска диаметром 0,10—0,12 мм, для более крупных экземпляров этих рыб – 0,12—0,15 мм. Для ловли голавля и язя вполне подойдут лески диаметром 0,15—0,17 мм. Запас лески на катушке должен быть не менее 20 м. При ловле голавля и язя, отличающихся достаточно упорным сопротивлением при вываживании, весьма желательно иметь катушку с рычажком или кнопкой, при нажатии на которые можно легко стравить с катушки запас лески при рывке рыбы.

Леска, продолжительное время находящаяся на мотовильце или катушке, слеживается и теряет эластичность и пружинистость. Перед рыбалкой ее весьма желательно распустить и подержать некоторое время в слегка натянутом состоянии, а затем намотать на катушку или мотовильце без заметного натяга. Жесткую леску, пружинящую витками, лучше заменить или в крайнем случае подержать несколько минут в воде.

Сколько можно пользоваться одной и той же леской? Многое здесь зависит от опытности рыболова и от того, какую он ловит рыбу. Кто-то меняет ее каждый сезон, а те, кто охотится за голавлем, язем и крупным окунем, – порой несколько раз за сезон. Многие опытные любители ловли голавля после вываживания рыбы весом более килограмма обязательно

удаляют несколько метров лески. Но даже при ловле небольшой рыбы вряд ли следует пользоваться одной и той же леской более двух лет.

Мормышка

Мормышка представляет собой небольшой груз с впаянным крючком и в отличие от блесны при игре напоминает движения в воде не рыбок, а мелких водных организмов, к которым многие рыбы весьма неравнодушны. Игра мормышки сочетает в себе перемещения, колебания и паузы (остановки) между ними. Безусловно, при наличии удачной конструкции приманки и отлаженности снасти успех ловли в немалой степени будет зависеть не только от умения рыболова создавать наиболее привлекательную для рыбы игру мормышки, но и от упомянутых факторов.

Практика ловли рыбы на мормышки показывает, что успеху ловли на эти приманки способствуют ее форма, величина и цвет. Казалось бы, форма приманки должна меньше всего оказывать влияние на уловистость – об этом свидетельствует большое разнообразие форм мормышек. Многие рыболовы, между прочим, с таким мнением согласны. Однако я его не разделяю. При ловле рыбы я опробовал много разных по форме мормышек, и наиболее уловистыми оказались шарообразные приманки. Некоторые, даже достаточно опытные рыболовы считают, что они вообще не играют роли при выполнении колебательных

движений. Я нахожу, что, обладая практически одинаковой обтекаемостью со всех сторон, они меньше многих других приманок настораживают рыбу при выполнении не только колебательных движений, но и проводки, а рыбе они, как мне кажется, больше всего напоминают перемещения водных организмов, что, несомненно, способствует повышению внимания ее к приманке, и практикой безнасадочной ловли на эти приманки это подтверждается.

Шарообразная мормышка, безусловно, в руках умеющего ею играть рыболова, который еще и использует разные по цвету приманки с различной оснасткой их искусственными насадками (кембриками или бисеринками) порой просто творит чудеса, особенно в периоды неважного клева рыбы. По собственному опыту скажу, что пока она лучшая для такой ловли, и никакие другие мормышки, порой очень расхваливаемые некоторыми авторами публикаций о них в периодической литературе, по уловистости не могут с ней сравниться. Поверьте моему многолетнему опыту ловли на безнасадочные приманки.

Несколько слов об установке крючка и расположении отверстия на мормышке для крепления лески (см. рис. 2). Жало крючка должно быть немного отогнуто вверх от цевья (5–7 градусов). Угол между леской и центральной (продольной) осью мормышки

должен составлять 125–135 градусов. Немаловажную роль играет и выбег крючка – вертикальное расстояние от конца корпуса мормышки до жала крючка. Оно должно составлять 4–5 мм, большой выбег крючка заметно сокращает количество поклевков, а при меньшем – учащаются случаи «промахов» при выполнении подсечки. Что касается размера и веса мормышки, то они определяются условиями ловли (глубина, течение). Не следует слишком увлекаться использованием при ловле крупных приманок. Давно замечено, что даже при хорошем клеве рыба отдает предпочтение небольшим приманкам. Особенно ярко это проявляется при ловле в глухую зимнюю пору.

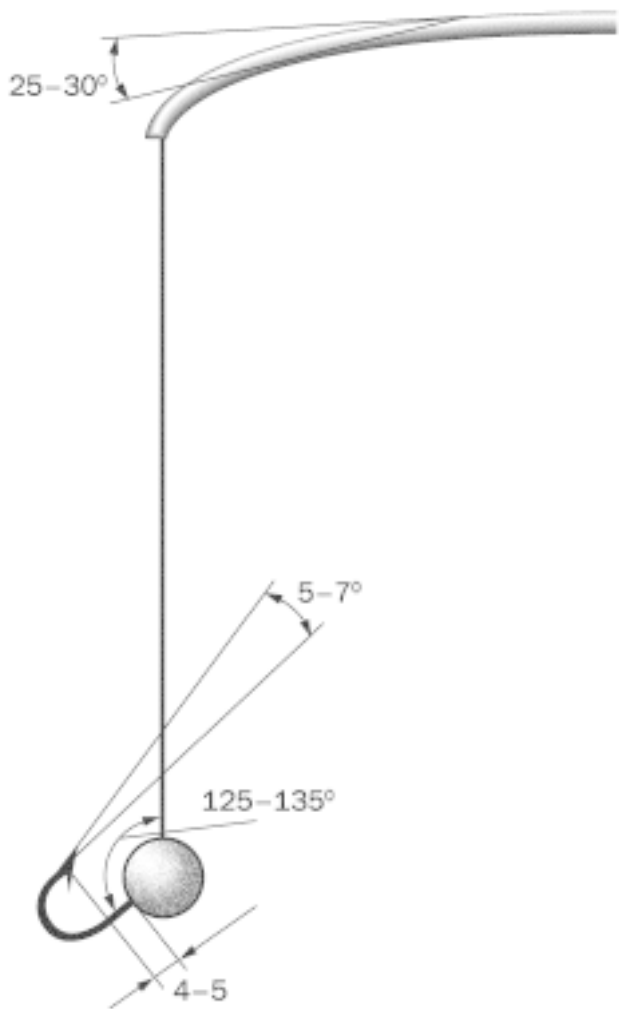


Рис. 2

Так как условия ловли нередко меняются не только при смене мест, но и в течение дня на одних и тех же местах (особенность водохранилищ), приходится в своем арсенале иметь разные по весу приманки. Для шарообразных мормышек лучшим ориентиром в этом отношении является их диаметр. Для ловли окуня и плотвы с учетом разных условий ловли подходят мормышки диаметром 3,5–7 мм. Наиболее ходовыми являются приманки диаметром 5–6 мм с крючком № 4 (отечественная нумерация). Ловля голавля и язя часто производится на более глубоких местах с заметным течением. Здесь наиболее ходовыми будут являться мормышки диаметром 8–10 мм с крючком № 5 (отечественная нумерация). Для оснастки мормышек для ловли рыбы, в том числе и для безнасадочных, лучшими крючками являются наши, отечественные крючки – изгиб их с жалом не отогнут кцевью, как у многих импортных, и это при игре и проводке приманки весьма положительно сказывается на результативности ловли.

В арсенале опытных мормышечников находятся не только шарообразные мормышки (см. рис. 3). Игра и других по форме приманок нередко бывает для рыбы не менее привлекательной. Многие здесь зависят от привычки и мастерства рыболова. Приспосо-

бывшись к какой-то одной мормышке, рыболов делает со временем и игру ее привлекательной для рыбы. Среди других по форме мормышек, кроме шарообразных, достаточно популярны у рыболовов мормышки «уральская» и «муравей», но не с двумя, а с тремя элементами «тела». В моей практике ловли рыбы в ясную погоду упомянутые мормышки черного цвета не раз оказывались довольно уловистыми, порой даже не уступая в этом отношении «дробинкам».

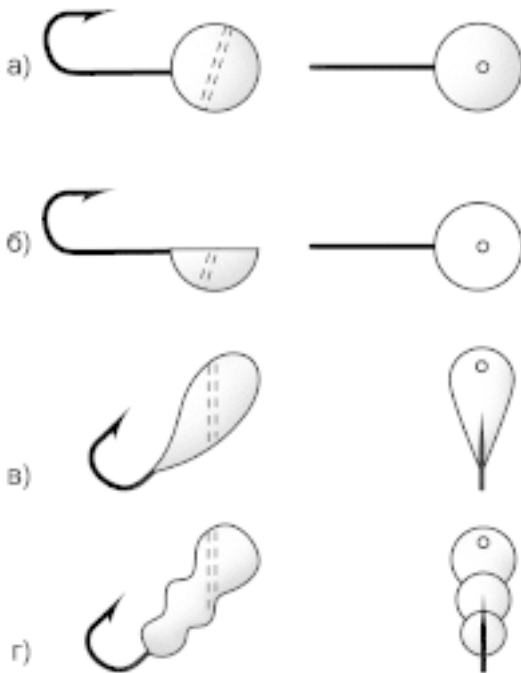


Рис. 3. Формы мормышек: а) круглая; б) полукруглая; в) «капелька»; г) «муравей» с тремя элементами

Моими многочисленными экспериментами выявлено, что упомянутые мормышки наиболее эффективны при ловле на глубинах свыше 4 м, когда угол между цевьем крючка и леской составляет 135–140 градусов. А это значит, что в таких покупных мормышках надо пробивать новые отверстия для лески, чтобы угол

между цевьем крючка и леской сделать таким, как я упомянул. Надо помнить, что за уходящей вверх при выполнении проводки приманкой рыба идет не вертикально, а по наклонной, и угол между цевьем крючка и леской должен быть не менее 125 градусов – так рыбе удобнее взять приманку в рот, и она в этом случае надежнее засекается при выполнении подсечки, а при наличии течения, даже не очень значительного, этот угол должен быть еще несколько увеличен.

В безнасадочной ловле на мормышку есть рыболовы, которые используют в приманке и подвижное крепление бисеринки или небольших керамических колец разных цветов на цевье крючка и утверждают, что рыба чаще клюет на мормышку с такой оснасткой. Пробовал я ловить и при такой оснастке приманки, случались поклевки, но их у меня все-таки бывало больше при неподвижном креплении на крючке кембрика или бисеринки. Я совершенно не отвергаю упомянутую оснастку приманки – похоже, что дело здесь в умении рыболова играть приманкой с такой оснасткой, которое, как и очень многое в этом способе лова, дается не сразу.

Довольно уловистой в этом способе лова оказалась и мормышка «полудробинка». Таких мормышек следует иметь несколько с разными диаметрами округлой части ее и с разными углами скосов и с

закруглениями боковых кромок верхней поверхности. Случается, когда одна из таких приманок становится довольно уловистой, конечно, это выясняется только опытным путем.

Что касается цвета мормышек, то более уловистыми в ясный день оказываются мормышки темного цвета (черные, серые – цвет потускневшего свинца, красные, зеленые, темно-синие). Заслуживает внимания черная «дробинка» небольшой округлой формы со светомассой сверху, в районе отверстия для лески. В сочетании с небольшой белой бисеринкой, неподвижно закрепленной на цевье крючка у тела приманки, эта мормышка оказалась весной 2010 года самой уловистой из всех моих приманок – на нее иногда мне удавалось чуть ли не с каждой пробуренной лунки ловить по несколько окуней, да каких, от 150 до 500–600 г весом, и это несмотря на то, что диаметр ее (4,5 мм) несколько превосходил этот показатель посеребренной «дробинки» (3,5 мм), которая очень хорошо себя ранее зарекомендовала даже при ловле в не очень благоприятные для клева рыбы дни с ясной погодой. В пасмурные же дни, как показывает практика, более уловистыми становятся мормышки светлого цвета (посеребренные, светлые свинцовые, перламутровые и белые).

Особо хочу остановиться на посеребренных мор-

мышках. По моим многолетним наблюдениям, многих рыб к приманке, особенно с хорошо развитым обонянием, привлекает запах, и не только насадки. Здесь я имею в виду запах серебра посеребренной приманки. Конечно, мы не можем различить тонкого аромата серебра, а вот многих рыб, в число которых входит и окунь, он привлекает. Я не раз замечал, что на посеребренную приманку поклевки плотвы, да и окуня бывает больше, и иногда очень заметно, чем на какие-либо другие.

Я в отношении довольно неплохого обоняния окуня припоминаю случай из практики его ловли. Как-то летом я ловил эту рыбу на резку плотвы. Клев его был очень хорошим, но через некоторое время насадка эта у меня закончилась, и я вынужден был продолжить ловлю на резку самого окуня. Поклевки прекратились полностью, они возобновились, когда мне удалось поймать плотву, и я начал опять применять для насадки резку этой рыбы. Так что про окуня, которого многие относят к рыбам со слабо развитым обонянием, я бы этого не сказал. Замечено, что на посеребренную мормышку рыба ловится нередко в течение всего дня независимо от погоды. Посеребренная мормышка не должна быть блестящей – рыба предпочтительнее отдает матовому цвету приманки.

В настоящее время в продаже имеется большой ас-

сортимент мормышек, правда, качество их не всегда устраивает рыболовов. Нередко показатели изготовленной приманки не соответствуют оговоренным выше требованиям. Очень хотелось бы, чтобы изготовители мормышек их учитывали.

Много появилось сейчас на нашем рынке рыболовных принадлежностей и так называемых вольфрамовых мормышек. Что я могу о них сказать? На самом деле они не являются таковыми, а изготавливаются, как правило, из сплавов вольфрама с другими металлами, и удельный вес такого сплава не очень значительно превосходит свинец, а при ловле на небольшие приманки ощущается это не так уж и заметно по сравнению с такими же по величине свинцовыми, зато стоят они гораздо выше свинцовых. Большинство таких мормышек имеют колечки для крепления лески. Эта деталь приманки, по моим наблюдениям, в рассматриваемом способе лова сказывается отрицательно на ловле, особенно в неблагоприятные для ловли рыбы дни, и на это мне приходилось неоднократно обращать внимание, я эти мормышки вообще исключил из своего арсенала.

Практика ловли рыбы мормышками убедительно доказывает, что лучше все-таки пользоваться мормышками не из твердых материалов, а из мягкого свинца. В таких мормышках даже при довольно зна-

чительных нагрузках леска почти никогда не перетирается кромкой отверстия. Последняя, безусловно, должна быть хорошо обработана (завальцована). Если же вы все же используете мормышки, изготовленные из твердых материалов (например, из бронзы), то в отверстие обязательно надо вставить мягкий кембрик, который должен выступать над поверхностью корпуса мормышки не более чем на 1 мм.

Существуют немало способов привязывания лески к мормышке. Наиболее надежен узел с самозатягивающейся петлей (см. рис. 4). Леску длиной 10–12 см пропускают через отверстие приманки. Из конца лески делают петлю длиной 12–15 мм от отверстия мормышки. Пальцами левой руки ее прижимают к цевью крючка, а пальцами правой леску концом оборачивают вокруг петли несколько раз по часовой стрелке (3–4 раза), после чего конец лески просовывают в петлю и слегка затягивают получившийся узел. Перед окончательным затягиванием его нужно смочить холодной водой – это снижает деформацию поверхностного слоя лески. Обрезать конец лески после затягивания узла следует не менее чем в 1,5 мм от него.

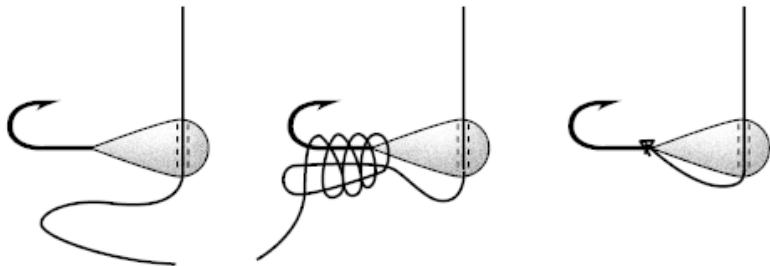


Рис. 4

Очень важно, чтобы вес мормышки соответствовал толщине лески. В этом случае игра приманки будет наиболее привлекательной для рыбы. Примерные соотношения веса приманки и диаметра лески (г/мм): 0,2–0,5/0,08—0,10; 0,6–0,8/0,10—0,12; 0,9–1,5/0,15; 2–3/0,17—0,18. Эти соотношения были установлены практикой ловли рыбы многими опытными рыбаками на небольшие мормышки.

В начале и в конце сезона подледной ловли не следует отдавать предпочтение слишком мелким приманкам, за исключением неблагоприятных для ловли рыбы дней. В это время окунь и многие другие рыбы неплохо берут и на более крупные. А если выбранный вами водоем у удильщиков не слишком посещаем, то можно смело переходить на ловлю мормышками несколько большего веса – ими легче управлять, следовательно, и легче создавать привлекательную

для рыбы игру приманки.

А теперь мы поговорим об искусственных насадках, которые можно использовать при ловле, и они должны, несомненно, привлекать внимание рыбы к приманке. Здесь я сразу отвергаю использование искусственных мотыля и опарыша. Эти «насадки», как и некоторые другие, все-таки выходят за очертания цевья крючка и оказывают отрицательное влияние – тормозят игру приманки, и она становится менее привлекательной для рыбы. В этом способе лова искажение и торможение колебательных движений приманки недопустимо. На цевье крючка мормышки следует надеть кембрик (изоляцию) белого или желтого цвета от тонкого радиотехнического провода длиной 3,5–4 мм. Вместо них можно использовать бисеринки таких же цветов. Каких-то особых преимуществ от использования разноцветных кембриков или бисеринок я не обнаружил, и более того, считаю, что от этого оснастка приманки только теряет свою привлекательность для рыбы, так как размеры светлых кембриков приходится уменьшать (они должны обязательно присутствовать при любом сочетании), и это делает приманку менее заметной для рыбы.

Кивок

Наряду с мормышкой очень важной деталью снасти является кивок, несколько выше я уже упоминал о его роли в создании привлекательной игры приманки. Его изготавливают из различных пружинящих и упругих материалов. Ниппельная резиновая трубочка, толстая синтетическая леска, свиная или кабанья щетинка, изоляция проводов, пластинчатые синтетические полоски и спиральные пружины, рентгеновская пленка – вот далеко не полный их перечень. Каждый кивок из перечисленных материалов имеет свою степень упругости, что накладывает определенный отпечаток на игру приманки. При выборе кивка рыболову чаще всего приходится полагаться не только на свой опыт, но и на чутье и интуицию.

При ловле на мормышку я использовал кивки практически из всех перечисленных материалов. Могу сказать, что каждый из них имеет и достоинства, и недостатки. К примеру, кивок из кабаньей щетины хорош для создания игры очень легкой мормышки с небольшой насадкой (мотыль, личинка репейной или былинниковой моли), но совершенно не годится при ловле на безнасадочную мормышку. Подобных примеров я мог бы привести немало, и значительное

большинство имеющихся в продаже кивков в основном предназначены для ловли мормышкой с естественными насадками, а для ловли на безнасадочную мормышку выбор невелик. В последние годы в продаже появилось немало кивков из новых синтетических материалов – они имеют разные упругие характеристики, и низкие отрицательные температуры практически не сказываются негативно на них. Я бы рекомендовал любителям ловли на безнасадочную мормышку обратить внимание на эти кивки.

Многие рыболовы в настоящее время при ловле рыбы мормышками пользуются кивками из устаревших синтетических материалов. Одни такие кивки под действием веса приманки при выполнении колебательных движений почти полностью изгибаются вниз и не способны передать мормышке всю полноту своих движений при выполнении колебаний, а другие излишне жестковаты, а при достаточно заметном удлинении их приманки они уже просто не могут передать привлекательные для рыбы колебательные движения. Такие кивки для ловли на безнасадочную мормышку лучше не использовать.

Для ловли на безнасадочную мормышку нужен кивок с достаточно заметным и плавным изгибом почти всей своей длины, а при не очень значительных движениях удильника с привязанной к леске приманкой

он еще должен легко изгибаться у вершинки удильника и так же легко возвращаться в исходное положение. Только такой кивок в сочетании с мастерством рыболова может создать привлекательную для рыбы игру приманки. Моей немалой практикой ловли рыбы на безнасадочную мормышку установлено, что наиболее подходят для безнасадочной ловли кивки из ниппельных резиновых трубочек, и о них мы несколько ниже еще поговорим.

Упругие качества кивка для ловли на безнасадочную мормышку должны быть совсем другими, чем при ловле на мормышку с насадкой. Нередко в таком кивке всего лишь чуть-чуть не та мягкость или жесткость материала кивка очень существенно влияют на создание привлекательной для рыбы игры приманки. И подобрать кивок для ловли на безнасадочную мормышку, прямо скажу, задача не из самых простых, и несколько упростится она только с приобретением определенного опыта ловли этим способом. Исходя из своего опыта могу порекомендовать рыболовам кивок из ниппельной резиновой трубочки (см. рис. 5). На протяжении уже многих лет на подледной ловле я пользуюсь только им, считая его одним из лучших для ловли на безнасадочную мормышку. Конечно, при значительных отрицательных температурах (ниже минус 25 градусов) чувствительность тако-

го кивка снижается и приходится пользоваться более тяжелыми приманками.

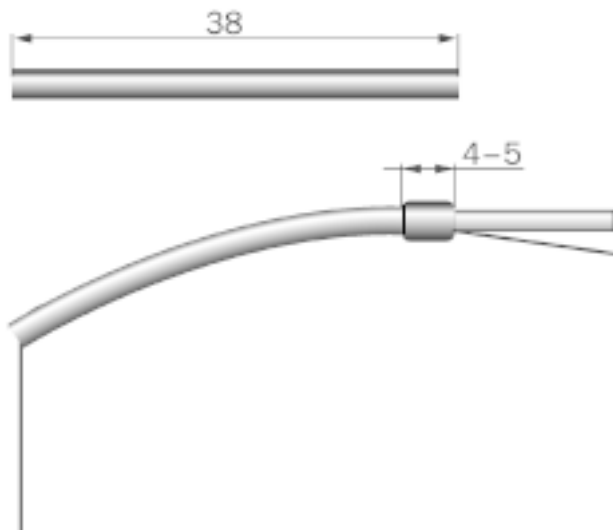


Рис. 5

О трубках из ниппельной резины: они не все одинаковы, особенно по жесткости. Их надо подбирать. Хороший кивок должен быть в меру мягок и жесток. Более жесткая резина подойдет для ловли окуня, а более мягкую лучше использовать для ловли плотвы и того же окуня в глухой период. Длина резиновой ниппельной трубочки (рабочая часть кивка) должна быть такой, чтобы при длине лески 2,5–3 м изгиб кивка под

тяжестью мормышки не превышал 30 градусов. К примеру, для ловли окуня на мормышку «дробинка» диаметром 4–5 мм длина рабочей части кивка должна составлять 32–40 мм.

Трубочки из ниппельной резины сейчас выпускают малые предприятия, и качество их пока оставляет желать лучшего, оно гораздо хуже трубочек, изготовлявшихся до перестройки. Предпочтение следует отдавать наиболее гибким трубочкам, лучше с внешним диаметром 2,9 мм и внутренним – 2,2 мм. Размер посадочного места на хлыстике удочки для кивка следует сделать таким, чтобы при необходимости рабочую часть кивка можно было немного удлинить или укоротить, это в пределах нескольких миллиметров. Практика ловли рыбы с кивком из ниппельной резины показывает, что в более значительном изменении его длины даже при разных условиях ловли не возникает необходимости.

При ловле рыбы на самые малые мормышки следует иметь высокочувствительный кивок из той же резиновой ниппельной трубочки. Для того чтобы заметно повысить чувствительность такого кивка, на нем сверху и снизу нужно сделать небольшие дырочки в шахматном порядке: сверху меньше, снизу больше (см. рис. 6). Отнеситесь к нарезанию дырочек на кивке внимательно – это очень ответственная операция.

Дырочки можно сделать небольшими очень острыми ножницами или лезвием безопасной бритвы, в этом случае в ниппельную трубочку следует вставить палочку, диаметр ее должен быть немногим больше внутреннего диаметра трубочки – это позволяет несколько упростить выполнение операции. Весьма желательно сделать несколько кивков с дырочками, а на рыбалке опытным путем можно выбрать из них лучший. Правильный изгиб кивка под действием веса мормышки в линейных единицах показан на *рис. 6*.

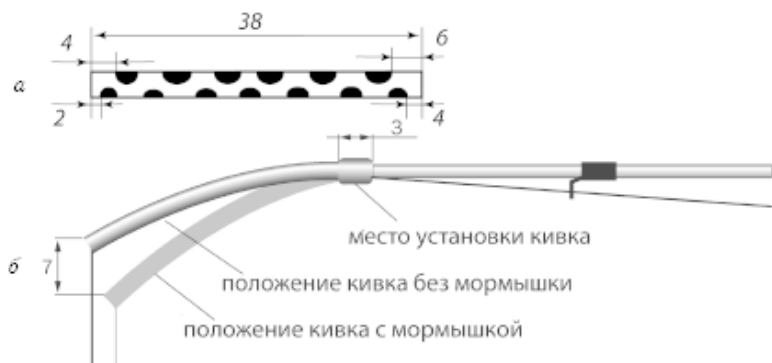


Рис. 6

а) Кивок с дырочками; б) изгиб кивка под весом мормышки в линейных единицах

Другие необходимые принадлежности

К ним можно отнести все те предметы, кроме снасти, без которых на рыбалке, в общем-то, невозможно обойтись, и они способствуют ее нормальному ведению. И в первую очередь к таким принадлежностям следует отнести пешню и бур.

Пешня. Она необходима по первому и последнему льду. Лед в это время не везде крепок, и ходить по нему без проверки его прочности очень опасно. Не пренебрегайте этим – безопасность движения по льду должна быть соблюдена.

Пешни по форме рабочей части могут быть разными – в виде долота, сабли, пики, лопаточки. По первому льду лучше всего подходят остроконечные: ими лучше проверить толщину и прочность первого льда. По последнему же – сырому и вязкому – предпочтительнее воспользоваться пешней в виде полукруглой лопаточки. Наиболее эффективны в работе пешни массой 3–5 кг.

Ледобур. С установлением прочного и толстого льда на смену пешне приходит ледобур. Продолжительное время довольно надежно служил рыболовам ленинградский ледобур. Конечно, для своего време-

ни, несмотря на некоторые недостатки, он был одним из лучших. В настоящее время ему на смену пришел прекрасный барнаульский ледобур. По цене он доступен многим рыболовам, достаточно удобен и надежен в эксплуатации, имеет разные конструктивные размеры шнека для ножей с размахом 100, 120, 130 и 140 мм. Для большинства рыболовов вполне подойдет бур с размахом ножей 100 мм – во второй половине зимы, когда при поисках рыбы приходится бурить немало лунок в толстом льду, он все-таки заметно облегчает выполнение этой задачи. А лунка диаметром 100 мм обеспечивает вытаскивание из воды практически всех ловимых рыб, за исключением леща и очень крупных экземпляров других рыб. Для новичков я хочу напомнить, что килограммовый окунь, который не так уж часто попадается рыболовам, уже с трудом проходит через лунку диаметром 100 мм, а слишком горбатый может и не пройти. Рыбы (я имею в виду одного вида), как и люди, имеют разное телосложение, да и лицом (передняя часть головы) они не похожи друг на друга.

Для тех рыболовов, которым нередко приходится иметь дело с ловлей крупных экземпляров окуня и других рыб, безусловно, нужен бур с размахом ножей более 100 мм. Многие рыболовы с не очень большим опытом ловли считают, что все любители ловли рыбы

на мормышку и небольшие окуневые блесны зимой ловят только небольшую по величине рыбу, что поде-лаешь, это приходится видеть на рыбалках чаще всего, но уловом достаточно опытных рыболовов и в этот период не так уж и редко становятся и довольно крупные экземпляры рыбы. В Волге, в местах, отдаленных от крупных населенных пунктов, не совсем еще редко встречаются окуни весом даже более 2 кг. Несколько лет назад я был на рыбалке в одном из таких мест. Два местных рыболова, возвращавшихся с рыбалки уже в ранние утренние часы, показали мне свой улов, который они везли на санках. Тринадцать экземпляров крупного окуня лежали в ящике, два из них, самые маленькие, были по килограмму, вес остальных был от 1,3 до 2 кг. Эти рыболовы хорошо знают здешние места, и ловля крупных окуней для них – не редкость. А ловятся такие окуни чаще всего, как я узнал, еще по темноте и на рассвете.

Тому, кто, если не постоянно, но довольно часто занимается ловлей крупного окуня и голавля, хочу дать некоторые рекомендации исходя из своего опыта такой ловли при использовании бура с размахом ножей 100 мм. В морозную погоду надо чаще наледи у краев лунки удалять буром, а не пробивать затянувшуюся льдом лунку палочкой, черпаком и тем более каблуком обуви. В свое время я так поступил и свою

приманку опустил в такую лунку, а ее вскоре схватил крупный окунь. Поблизости от меня никого не было, и эта рыба после нескольких подводов к лунке избавилась от приманки. В таких случаях багорик и отвертка с широким острым плоским лезвием и удобной для удержания в руке ручкой при нанесении по льду ударов должны быть всегда с рыболовом. Упомянутой отверткой все-таки можно расширить лунку с толщиной льда до 10–15 см. Мне несколько лет назад удалось таким способом расширить лунку и вытащить из нее самого крупного своего окуня, который оказался весом чуть больше 1,5 кг. Все сказанное относится, безусловно, к достаточно опытным рыболовам, многие из которых предпочитают ловить рыбу подальше от заметного скопления удильщиков.

В процессе бурения льда ножи, безусловно, тупятся. Чаще всего это происходит при попадании на лезвия ножей твердых частиц (песок, частицы ракушек и т. п.). Заточивать ножи следует при заметном утяжелении работы бура. Уметь делать это должен каждый рыболов.

Самый простой способ – заточка ножей с помощью наждачной бумаги. Достаточный по размерам лист наждачной бумаги со средней зернистостью надо положить на ровную поверхность (стол, табуретку, стекло) и, прижав к нему нож пальцами обеих рук, на-

чать затачивать режущие кромки в перпендикулярном к лезвию направлении. Правят нож на бумаге с самой малой зернистостью, перевернув его на тыльную сторону и производя такие же движения.

При поисках рыбьих стай нередко приходится бурить лунки в самых разных местах. Поэтому попадание под режущие кромки ножей различных твердых частиц совершенно не исключено. Такое бывает, когда становление льда происходит в сильный ветер и приличный мороз. В это время упомянутые частицы нередко вмержают в лед. Выход здесь один – затачивать ножи прямо на водоеме. В таких случаях ножи подтачивают брусочком с небольшой зернистостью. На худой конец, это можно сделать и обушком ножа или осколком разбитой чашки или тарелочки: обожженный материал (фаянс или фарфор) обладает неплохими абразивными свойствами. Окончанием заточки следует считать момент, когда вдоль всей режущей кромки с тыльной стороны ножа появится едва заметный заусенец. При вращении бура нож будет сцепляться со льдом, а не скользить по нему.

Отечественные ледобуры, несмотря на ряд своих достоинств, имеют и существенный недостаток. Размах ножей многих из них больше ширины шнека. По этой причине бурить лунки в толстом и влажном льду ими непросто. В этом отношении хорош шведский

бур. У него ножи имеют округлую форму, что облегчает процесс бурения. Но главное в его конструкции то, что размах ножей равен ширине шнека, и весь сколотый лед выносится наверх.

Рыболов, безусловно, должен иметь при себе запасные ножи и инструмент для их замены (отвертку и соответствующего размера ключ).

Хочу предостеречь начинающих рыболовов от очень нежелательного действия с ледобуром. Вначале (да и в первой половине) зимы нередко можно увидеть, как некоторые рыболовы пытаются бурить лунки на месте старых – надеясь приложить меньше усилий. Однако это далеко не так. Во-первых, бурить лед в такой лунке гораздо сложнее, а во-вторых, при этом заметно возрастает нагрузка на ножи и другие элементы конструкции ледобура, что может вывести его из строя.

Аптечка. В обязательном порядке рыболову следует иметь небольшую аптечку, в которой должно быть все необходимое для оказания медицинской помощи при получении небольших ранок, травм или ухудшения самочувствия.

Не лишним будет и комплект нательного белья и носков. Большого веса он не имеет, да и места заметного в вашем рюкзаке не займет, но может очень пригодиться.

Рюкзак, сумка и стульчик. В настоящее время в продаже есть много всяких, в том числе и вместительных, непромокаемых и достаточно удобных рюкзаков с большими карманами. Рыболову, который не собирается совершать значительные переходы с большими грузами, лучше выбрать небольшой рюкзак с двумя наружными карманами, куда можно положить наиболее необходимые предметы (отцеп, инструмент, коробка с мелкими рыболовными принадлежностями и т. п.).

При выборе рюкзака следует обращать внимание на ширину лямок (она должна быть не менее 6–7 см) и прочность швов. Подледная ловля рыбы на безнасадочную мормышку является ходовой, и рыболову находиться продолжительное время на одном месте долго не приходится. Таскать постоянно с собой рюкзак, где хранятся и съестные припасы, и другие вещи, нет смысла. Его обычно снимают, а рыболов берет с собой холщовую сумку с лямкой через плечо для рыбы. В этой сумке обязательно должно быть отведено небольшое отдельное место для мешочка с инструментом и палочки. Рыболову при этой ловле совершенно не нужен черпак, а необходима небольшая скругленная палочка из твердых пород дерева длиной 25–30 см, ею разбивается образовавшийся в лунке лед и проделывается отверстие в нем для прохода

приманки и скалывается намерзший на ледобуре лед.

Багорик. При ловле голавля и язя необходим небольшой багорик, так как вытащить без него из лунки более или менее крупные экземпляры этих рыб руками не всегда легко удается. Остальные мелкие, но необходимые предметы для ловли рыбы, которые могут потребоваться в любой момент (нож, отцеп, леска, приманки и т. п.), лучше держать при себе – в карманах куртки.

Складной стульчик. Очень важной принадлежностью рыбака является складной стульчик, высота его для удобного сидения должна быть не менее 30 см, в продаже в настоящее время имеется большой выбор их, есть даже и со спинкой, кстати, она является далеко не лишней деталью стульчика – позволяет на некоторое время изменить позу своего положения на нем, что, безусловно, способствует меньшей утомляемости. Некоторые рыбаки пользуются рыбацкими ящиками, но я считаю, что для рассматриваемой ловли они не очень подходят.

Защитный фартук. Не лишней принадлежностью рыбака будет защитный фартук (см. рис. 7). Он защищает нижнюю часть тела рыбака от порывов холодного ветра, делая более комфортным его состояние. Самому изготовить его не представляет большого труда. Я могу с полной уверенностью сказать, что

от изгибов лески при довольно значительных порывах ветра при выполнении проводки приманки он и вашу снасть защитит обязательно.

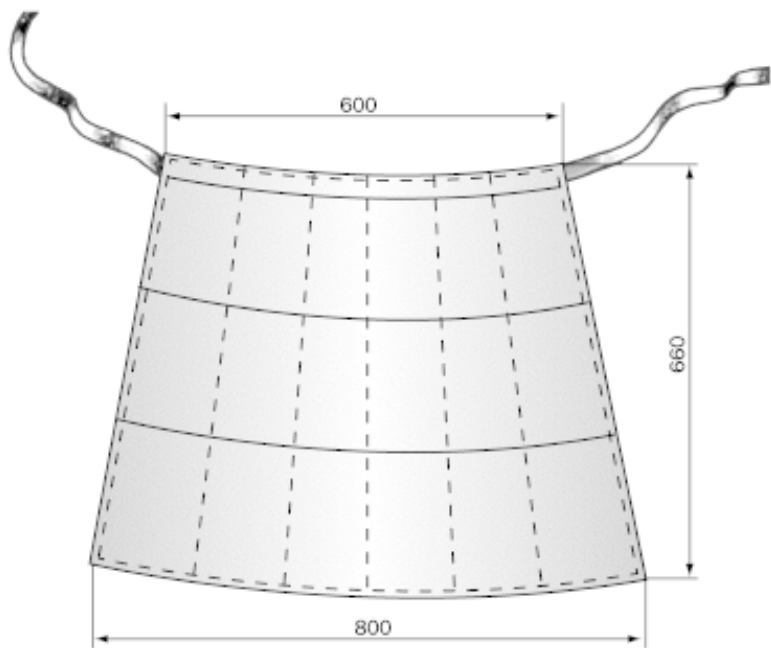


Рис. 7

Зевник и экстрактор. Нужен рыболовам, занимающимся ловлей щуки и судака.

Отцеп. Очень нужная принадлежность, помогающая освободить приманку от зацепа. На сравнитель-

но небольших глубинах, где течение слабое или его нет вовсе, чаще всего используют отцепы в виде свинцового кольца с разрезом для ввода лески. Отцепить небольшие мормышки с впаянным крючком можно легким отцепом массой не более 50–60 г. А на больших глубинах с течением используют, безусловно, более тяжелый.

Кормушка. Используется для прикормки места лова. Лучшей считается металлическая с откидной крышкой. Последняя легко открывается при рывке за леску, к которой ее прикрепляют.

При наличии заметного течения лучше пользоваться кормушкой в виде небольшого мешочка из мелкоячеистой сетки – его опускают на дно несколько выше по течению. При отсутствии кормушки прикормку можно опустить в воду с помощью простого бумажного кулька, подвешенного за узкую часть крючком приманки. Внутри него кладут прикормку, а края загибают. Опустив кулек ко дну, его встряхивают, дернув за леску, и намокшая бумага легко разворачивается. На участках с достаточно заметным течением скатанную в колобок прикормку можно опустить в лунку, сделанную несколько выше той, в которой вы в данный момент ловите.

Техника и тактика ловли

Техника выполнения приемов ловли на безнасадочную мормышку в общем-то не сложна – она та же, что и на мормышку с насадкой, только с большей частотой колебаний и с большей скоростью выполнения проводки приманки. Безусловно, несколько может меняться частота колебаний мормышки, но постоянно изменять ее, как показывает практика ловли этим способом, не следует. Вот скорость проводки менять можно чаще, а иногда даже полезно на очень незначительное время ее останавливать. Конечно, рыба почти не будет ловиться на мормышку без насадки, если вы будете приманкой играть так, как вы привыкли это делать при ловле с насадкой. Разница здесь в игре приманки постигается далеко не сразу, и в своей практике ловли на безнасадочную мормышку вы вскоре это почувствуете и только тогда начнете по-другому играть приманкой, меняя частоту и амплитуду колебательных движений.

Частота колебаний приманки во многом зависит от ловимых рыб. Для окуня она должна быть довольно значительной, а для ловли многих других рыб гораздо меньшей. Об этом мы поговорим ниже, в специальном разделе об особенностях ловли рыб, наиболее

часто становящихся уловом рыболовов рассматриваемым способом лова.

Игра мормышки во многом зависит не только от мастерства рыболова, но и отлаженности снасти. Напоминаю, не следует увлекаться применением крупных приманок – рыба любая всегда, особенно зимой, отдает предпочтение небольшим приманкам. Безусловно, размеры и вес приманки должны соответствовать условиям ловли.

При ужении у дна поклевки бывает больше, да и рыба здесь держится более крупная. Однако окунь, плотва и густера нередко довольно неплохо ловятся с полводы, а порой и у самого льда. Это очень характерно для достаточно благоприятных для ловли рыбы дней.

А сейчас мы уделим внимание приемам, которые наиболее часто используются рыболовами при ловле на безнасадочную мормышку, овладеть которыми должен обязательно каждый начинающий рыболов. Напоминаю, что это только минимум приемов, которые могут вызвать у рыбы хватку приманки.

1. Мормышку опускают до самого дна (касание определяется по ослаблению лески и выпрямлению кивка) и начинают медленно поднимать с небольшими колебательными движениями. Подъем следует чередовать с непродолжительными паузами (останов-

ками). Колебательные движения можно ускорять и замедлять, но не прекращать. Такое движение приманки напоминает рыбам движение водных организмов. Подняв приманку на 0,8–1 м, ее плавно или с небольшими рывками вверх (10–15 см) снова опускают до дна. При ловле окуня и небольшой плотвы (100–200 г) частоту колебательных движений мормышки доводят до 350–360 колебаний в минуту, это 5–6 колебаний в секунду. При ловле голавля и крупной плотвы частоту колебательных движений приманки можно уменьшить в два раза, а при ловле язя, леща и густеры частоту колебаний приманки снижают почти в три раза, увеличивая при этом амплитуду, все движения приманки при ловле этих рыб должны носить достаточно плавный характер. В глухой период частота колебаний мормышки должна быть обязательно снижена, а амплитуда – повышена, а на сколько и как это надо сделать, подсказать может только практика выполнения этого приема.

2. Опустив мормышку до дна и приподняв ее всего лишь на 1–2 см, слегка шевелят ею, а затем с небольшими колебаниями поднимают на несколько сантиметров. Этот прием следует повторить несколько раз. При неважном клеве в дни с высоким атмосферным давлением именно этот прием не так уж редко вызывает поклевки рыбы на достаточно глубоких участках

водоема.

3. После опускания приманки до дна ее с ускорением поднимают, выполняя колебательные движения, на высоту вытянутой руки. При отсутствии поклевки полезно, опустив приманку до дна, несколько раз резко подбросить ее на 40–50 см. Этот прием нередко привлекает внимание находящейся поблизости рыбы, и опытные мормышечники довольно часто пользуются этим приемом. Безусловно, этот прием, как и все другие, при отсутствии поклевки следует повторить не менее трех раз.

4. Мормышку опускают на дно, а затем медленно, без колебательных движений поднимают на 20–30 см. Это повторяют несколько раз, лучше это проделать не менее пяти раз. Чаще всего здесь поклевка возникает в самом начале подъема приманки от дна.

5. Подняв мормышку с обычными колебательными движениями на высоту вытянутой руки, если не последовало поклевки, то ее тут же опускают до дна с короткими паузами (остановками) и резкими рывками на высоту 10–15 см.

6. Опустив мормышку до дна, медленно и без остановок, но с колебательными движениями и с незначительными рывками удильника начинают поднимать (до полного выпрямления руки).

7. В местах с илистым дном очень полезно, опу-

стив мормышку до дна, несколько раз «постучать» ею о него. Как правило, при соприкосновении дна с приманкой поднимается небольшое мутное облачко, привлекающее внимание рыбы. После нескольких ударов по дну мормышку с небольшими колебательными движениями медленно поднимают на 15–20 см. Прием необходимо повторить не менее трех раз.

8. В перволеде, да и среди зимы, при отсутствии поклевки рыбу могут привлечь колебательные движения мормышки с большой амплитудой и частотой. Для этого надо у дна 5–6 секунд помахать удильником (с помощью только кисти руки), после чего остановить мормышку и начать поднимать ее с небольшими колебательными движениями до полного выпрямления руки. Этот прием («веер») нередко дает весьма положительный эффект даже в глухой период.

9. В публикациях некоторых авторов по ловле рыбы упоминается так называемая «елочная» проводка приманки – описываемая вершинкой удильника кривая напоминает очертания елки. Совершая колебательные движения, приманку с помощью удильника, опущенного вертикально вниз, поднимают вверх до вытянутой руки, делая удильником по горизонтали движения так, чтобы леска «ходила» от одного конца лунки до другого. Не могу ничего сказать определенного об эффективности этого приема, так как я поль-

зовался им очень редко. А вот одному моему приятелю не всегда, но иногда так удавалось спровоцировать рыбу на поклевку. Я все-таки отнес бы этот прием к категории привлекающих внимание рыбы, находящейся несколько в стороне от места лова.

Конечно, невозможно перечислить все приемы ловли на безнасадочную мормышку – их много, и у каждого опытного рыболова имеются еще и свои собственные. В будущем новички, безусловно, обзаведутся и ими. Лучше будет, если вы, хорошо освоив выполнение нескольких основных приемов ловли, начнете ими импровизировать, то есть в процессе выполнения проводки приманки менять скорость проводки вплоть до полной остановки ее, но колебательные движения при этом не прекращаются, их можно увеличивать или уменьшать. Это только один пример импровизации в выполнении игры приманки, а их может быть очень много. Практика ловли на безнасадочную мормышку показывает, что шаблонные приемы игры приманки нередкостораживают рыбу – обычно это случается на водоемах, часто посещаемых удильщиками, конечно, игрой приманки в этом случае надо обязательно импровизировать.

Как вы заметили, вариантов игры приманкой существует немало, и они в значительной степени зависят от изобретательности рыболова. Чем богаче фанта-

зия при придумывании новых приемов и их реализации, тем больше шансов на успех. Конечно, рыболовы обратили внимание, что одни движения приманки вызывают ее хватку, а другие – лишь привлекают внимание рыбы к приманке, находящейся в стороне от места лова. Многие из них уже упомянуты в вариантах приемов ловли, и выделять их отдельно не имеет смысла. Они выполняются в комплексе с основными приемами ловли на безнасадочную мормышку. Чтобы осуществить повторную проводку мормышки, ее, безусловно, следует опустить. Вот тогда-то и выполняются приемы, предназначенные для привлечения внимания рыбы.

При ловле рыбы на безнасадочную мормышку сидеть у одной лунки слишком долго не следует. В перволедье, как я уже упоминал, когда рыба еще достаточно активна, задерживаться у лунки при отсутствии поклевки можно не более 2–3 минут. Если рыба есть в районе лунки и условия достаточно благоприятны для ее ловли, то рыба обязательно за это время даст о себе знать или поклевкой, или прикосновением к приманке, что достаточно хорошо заметно по кивку. Я в это время делаю три проводки приманки, и если они оказались безуспешными, то быстро покидаю эту лунку. В середине зимы и по последнему льду, для того чтобы вызвать поклевку малоподвижной рыбы, мор-

мышкой следует играть не менее 4–5 минут.

Для рыболова очень важно хорошо знать посещаемый водоем. У ям, гряд, крутых откосов, затопленных деревьев, кустов и отдельных коряг нередко наблюдаются скопления рыбы. При неблагоприятных условиях ловли знание водоема играет если не решающую, то весьма важную роль в обеспечении успеха. Обычно рыба в упомянутые периоды предпочитает чаще находиться в таких местах, и надеяться на поклевку рыбы здесь все-таки можно.

На заинтересовавшем вас участке водоема следует пробурить несколько лунок в 6–7 м друг от друга. Но делать их сразу много не нужно. На достаточно глубоких местах, где бровки чередуются с ямками, лунок приходится бурить немало, и расстояния между ними следует уменьшить до 2–3 м. В середине зимы крупный окунь нередко ведет себя как судак на местах отдыха – хватает лишь ту приманку, которая находится в самой непосредственной близости от него.

Оставляя лунку, в которой был хороший клев, припорошите ее снегом: не так уж редко случается, что через некоторое время клев в ней возобновляется.

В перволедье предпочтение следует отдавать участкам с небольшим течением и резко выраженными неровностями дна – в таких местах нередко держатся крупные экземпляры окуня, голавля и плотвы.

В ясные солнечные дни с высоким атмосферным давлением предпочтение следует отдавать участкам водоема с глубинами от 4 м и выше и играть приманкой следует в основном у дна.

В пасмурные дни, особенно в снегопад, ловля рыбы предпочтительна в прибрежной зоне с глубинами не более 1,5–2,5 м.

Многие рыболовы в достаточно благоприятную погоду при отсутствии поклевки у дна начинают ловить рыбу в более высоких слоях воды и даже у кромки льда. А достаточно опытные рыболовы часто ловлю начинают именно с проверки верхнего слоя воды. После двух-трех безуспешных проводок мормышку опускают на 20–30 см. Если рыба снова не клюнула, приманку опускают еще ниже и т. д. В общем-то, облавливать надо все «этажи» воды, находящиеся подо льдом. При обнаружении в процессе ловли стаи окуней после каждой пойманной рыбы леску укорачивают. Этим сокращается время на вытаскивание добычи (стайка на одном месте долго не задерживается) и, безусловно, повышается результативность ловли.

При ловле на глубинах свыше 4 м на маленькую мормышку надо более размашисто играть ею. Дело в том, что небольшие колебательные движения кивка приманке сквозь такую толщину воды передаются уже несколько хуже.

Многие рыболовы, играя приманкой, держат удочку параллельно льду. Я же слегка наклоняю вершинку удочки к лунке и нахожу, что приманка в этом случае играет более привлекательно для рыбы – поклевки происходят чаще.

Нередко при выполнении проводки приманки, когда рука с удочкой находится почти в верхней части вытянутой руки, следует поклевка. В это время вершинка хлыстика удочки находится тоже почти у верхней своей точки, а кивок производит колебания приманки, почти полностью опустившись вниз. При отсутствии поклевок надо чаще практиковать игру приманки с поднятым вверх под углом в 45–60 градусов хлыстиком удочки.

Чтобы ветер не изгибал леску и не раскачивал кивок, удочку в ветреную погоду не следует поднимать высоко. Для защиты от ветра можно использовать защитный полиэтиленовый пакет, полы плаща или защитный фартук.

В начале сезона подледной ловли, когда приходится ловить на чистом льду, следует выбирать непрозрачные его участки или маскироваться с помощью плаща. Для этого можно использовать и нарезанный камыш или тростник, а в достаточно морозный день можно просто полить пространство у лунки водой – замерзнув, она сделает поверхность льда менее про-

зрачной.

О некоторых новшествах в ловле на безнасадочную мормышку

В настоящее время как любителей, так и желающих попробовать ловить рыбу на безнасадочную мормышку становится все больше и больше. Правда, далеко не всем желающим удастся успешно ловить рыбу, но наиболее настойчивые и терпеливые, в конце концов, все-таки находят привлекательную для рыбы игру приманки.

В этом разделе нашего рассказа речь пойдет о некоторых новшествах в этом способе лова, которые помогут рыболовам стать более удачливыми. Это – один из вариантов процесса совершенствования способа лова, о котором выше уже упоминалось, и он – далеко не последний.

Многие опытные рыболовы привыкли уже видеть удочку для ловли на безнасадочную мормышку только с одной концевой приманкой. Я продолжительное время как-то скептически относился к оснащению удочки дополнительной приманкой, считая, что использование ее может только отрицательно сказаться на результативности ловли. Кроме этого, наличие на

леске двух приманок не так уж редко приводит к тому, что одна из них цепляется за кромку льда, заметно усложняя процесс вытаскивания рыбы из лунки. Однако в нашем мире нет ничего вечного, в том числе и убеждений.

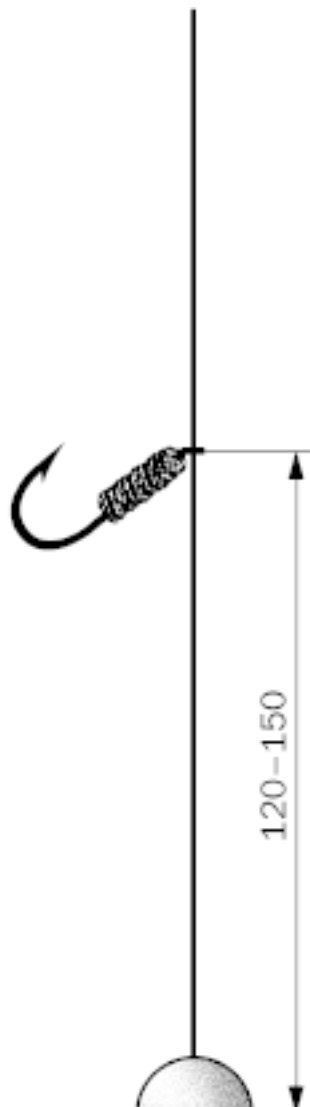
Несколько лет назад на отечественном рынке рыболовных принадлежностей появились новые легкие искусственные приманки, представляющие собой крючок с небольшим пластиковым утолщением на цевье в виде спиральки или тела насекомого. Некоторые из них, спиральки, имеют даже небольшое люминесцентное покрытие. Значительно позже появилась и другая искусственная приманка, «нимфа», представляющая собой крючок, чаще всего среднего размера, с надетыми на цевье до изгиба несколькими бисеринками или небольшими керамическими кольцами одного цвета или разных цветов. Между прочим, эти приманки, назовем их легкими мормышками, изготавливались для нахлыстовиков, и, надо сказать, довольно неплохо зарекомендовали себя в этом способе лова.

Многие рыболовы (мормышечники и блеснильщики) захотели их проверить в качестве дополнительной приманки, и я решил это сделать. Забегая несколько вперед, могу сказать, что результаты такой проверки превзошли мои ожидания. Опубликованная в журна-

ле «Рыболов» № 3 за 2006 г. моя статья на эту тему положительно сказалась на популярности легких пластиковых мормышек даже среди московских рыболовов-мормышечников. А теперь об этом я все расскажу более подробно и по порядку, не упуская никаких деталей.

Дополнительный крючок

Для ловли некрупной рыбы лучше подходит имеющийся в продаже светлый крючок № 12 (по международной классификации) со светомассой в виде оранжевой спиральки (этот цвет оказался для рыбы наиболее привлекательным). Крепится крючок без поводка непосредственно к леске в 12–15 см выше мормышки так, чтобы цевье находилось почти под прямым углом к леске. Предварительно на крючке у колечка следует удалить немного светомассы для удобного размещения узла привязки (см. рис. 8).



Оснастка удочки с дополнительным крючком проходила проверку в достаточно благоприятные для клева рыбы дни на глубинах 3,5–4,5 м при практически отсутствующем течении. В пасмурные дни около 70 % всех поклевов приходилось именно на дополнительный крючок. В ясные же дни поклевов на него было заметно меньше, но все равно больше, чем на концевую приманку. Ловился на дополнительный крючок не только окунь, но и плотва, а на участках с песчаным дном попадался и небольшой, 150—200-граммовый, голавль.

Уловистость снасти с креплением крючка к леске на коротком поводке оказалась ниже. Видимо, крючок, привязанный непосредственно к леске, играет для рыбы более привлекательно. При ловле голавля следует использовать более крупный крючок со светомассой красного цвета. Практика показала, что на течении лучше использовать дополнительный крючок на коротком (2–2,5 см) поводке, привязанном в 12–15 см выше мормышки.

Мормышка со светящимся крючком

Неравнодушие рыбы к светящемуся дополнительному крючку заставило меня поэкспериментировать и с мормышками. Я не нашел в продаже приманок, которые бы меня если не полностью, то хотя бы частично устраивали. По этой причине решил их изготовить самостоятельно. Дело это оказалось несложным и вполне по силам многим рыболовам.

Телом мормышки является свинцовый шарик диаметром 4,5–5,5 мм, к которому после небольших доработок припаивается вышеописанный крючок со светомассой. В основном я ловлю на шарообразные мормышки. Изготавливаю их сам, не прибегая к довольно сложным видам работ (изготовление различного рода приспособлений, отливок в форме и т. п.), что позволяет сделать 5–6 мормышек за вечер. Уверяю вас, этого количества приманок хватит на весь сезон подледной ловли.

В настоящее время в продаже имеются свинцовые шарообразные грузила разных размеров – их для изготовления мормышек и следует использовать. Для превращения грузил в мормышки потребуются рыболовные крючки, соответствующие тем или иным мор-

мышкам, швейная игла среднего размера, надфили, электрический паяльник мощностью не более 90—100 ватт, легкоплавкий припой, паяльная жидкость (хлористый цинк) и одна сырая картофелина среднего размера. Использование ее делает процесс выполнения пайки более удобным. Вершинки картофелины срезаются. Это обеспечивает, с одной стороны, устойчивое положение картофелины на рабочем месте, а с другой – позволяет достаточно надежно закрепить на ней заготовку мормышки (см. рис. 9).

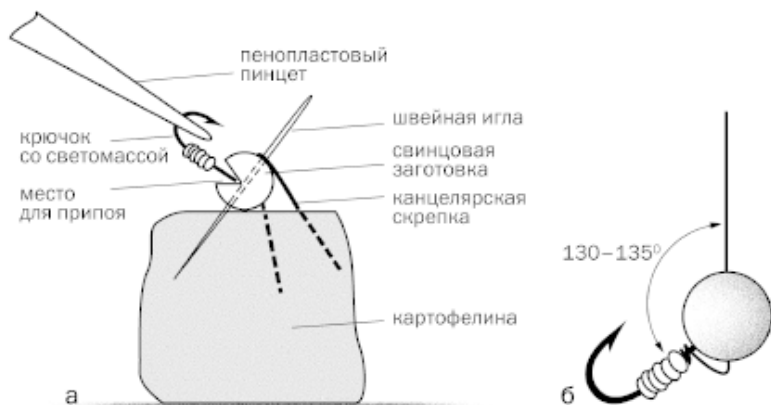


Рис. 9

В центре свинцового грузила перпендикулярно про-

рези иглой пробиваем отверстие. В тело заготовки примерно на две трети длины вставляем швейную иглу – это нужно для крепления ее к картофелине. Разрез заготовки несколько расширяем надфилем, но неравномерно: верхнюю часть, ближе к ушку иглы, подтачиваем чуть больше. Берем крючок подходящего размера. Светомассу нагреваем на электрической лампе и сдвигаем ее на 3–4 мм в сторону жала. Освободившуюся часть цевья крючка зачищаем и облуживаем.

Далее заготовку мормышки закрепляем на картофелине с помощью иглы и изогнутой части канцелярской скрепки. При таком креплении мормышка достаточно надежно держится на поверхности картофелины, и это позволяет нам удобно выполнять пайку крючка к мормышке. Срез в мормышке необходимо перед пайкой смочить паяльной жидкостью. При выполнении пайки крючок удобнее придерживать не металлическим пинцетом, а удлиненным кусочком плотного пенопласта, в который втыкается жало крючка. Совершенно не обязательно делать так, чтобы игла проходила через колечко крючка. Хорошо подготовленный (облуженный) крючок после припаивания держится в теле мормышки достаточно надежно, то есть не выпадает и не проворачивается. После остывания мормышки надфилем удаляются с приманки

все излишки припоя. Сделанные мормышки необходимо некоторое время (пять-семь минут) прокипятить в растворе соды и несколько раз прополоскать водой. Делается это для устранения посторонних запахов, появляющихся при использовании припоя, канифоли и паяльной кислоты, которые отрицательно сказываются на клеве рыбы.

При ловле мормышка со светящимся небольшим материалом на крючке приманки показала себя лучше, чем с обычным крючком, а при использовании оснастки с дополнительным крючком поклевки на мормышку стало заметно больше. Здесь я хочу заметить, что в совсем неважный клев рыбы только одна концевая небольшая мормышка приносит успех, и никакие другие подвески дополнительных приманок не сказываются положительно на ловле.

О других мормышках

В настоящее время, как я уже упоминал, ассортимент имеющихся в продаже мормышек весьма велик и продолжает пополняться. Среди них встречаются и такие, которые можно использовать и в безнасадочной ловле, но только в качестве дополнительной приманки и в достаточно неплохой клев. Вместо «нимфы» и других легких крючков-мормышек можно в этом качестве использовать крючок с небольшим твистером желтого или оранжевого цвета, можно использовать и перламутровую бусинку, оснатив ее крючком, на цевье которого неподвижно разместить два разноцветных кембрика или такие же по цвету бисеринки (оранжевые, черные). Дополнительные приманки можно крепить к леске без поводка при отсутствующем течении, а при наличии его – с поводком длиной не более 1,5–2 см. При неважном клеве рыбы нужна только одна приманка, в большинстве случаев в качестве ее используется малая «дробинка», и о ловле на нее вы можете узнать ниже, в разделе «О ловле окуня на малую «дробинку» без насадки».

Некоторые рыболовы, постоянно следящие за новинками мормышек в периодической литературе, меня даже начали упрекать в приверженности к старым

образцам приманок, которые якобы устарели и не так уловисты, как новинки. Я пока остаюсь сторонником использования при ловле на безнасадочную мормышку старых, проверенных временем в деле мормышек, и таким рыболовам хочу ответить известной поговоркой: «От добра добра не ищут».

Не все показатели у покупных мормышек соответствуют предъявляемым к ним требованиям. Я давно уже использую мормышки не только на подледной ловле, но и на открытой воде. Исходя из своего опыта ловли на них скажу, что большинство промахов при выполнении подсечки, даже при правильно установленном крючке, происходит из-за неправильного подбора крючка. Дело в том, что для установки на мормышку лучше всего подходят крючки с коротким округлым изгибом лобовой части крючка – рыба засекается ими чаще и надежнее. Крючки же с угловатым изгибом лобовой части, особенно импортные, довольно неплохи при их автономном использовании, но для оснащения мормышек в большинстве своем не очень подходят.

Выбег крючка у многих имеющихся в продаже мормышек («уральская» и «муравей») очень незначителен, ниже нормы (норма 4–5 мм), а порой имеет даже отрицательное значение. Поклевки на такую мормышку нередко бывает гораздо больше, чем на при-

манку с большим выбегом крючка. Однако они в основном пусты. То есть рыба при выполнении подсечки часто не подсекается. Если же на таких мормышках поддев с жалом крючка немного отогнуть во внешнюю сторону (на 8—10 градусов), то это снижает, и достаточно заметно, количество «пустых» поклевков. Довольно неплохо зарекомендовала себя при ловле черная мормышка «муравей» с не закрепленной белой бисеринкой на цевье крючка, которая может перемещаться по нему при подъеме и опускании приманки. Достаточно результативной оказалась и свинцовая мормышка из половинки «дробинки». Крючок в этой приманке крепится к ее плоской части. Выбег крючка у этой мормышки несколько больше, чем у «дробинки», и при ее использовании количество «промахов» при выполнении подсечек заметно снижается. Боковые поверхности у плоской верхней части, острые кромки следует заметно скруглить или сделать скосы – это делает мормышку более обтекаемой при игре и выполнении проводки, да и в целом положительно сказывается на уловистости мормышки.

Многие рыболовы знают о равнодушии некоторых рыб к перламутровым мормышкам. Особенно перламутровая мормышка привлекает внимание плотвы. Несколько лет назад я даже сам сделал из

бусинки и свинца такую приманку – ее можно было использовать без дополнительного грузила. Сейчас, кстати, в продаже уже появились свинцовые мормышки, окрашенные в перламутровый цвет, так что изготавливать их самому больше нет необходимости.

Безусловно, говорить о том, что рыба на перламутровую мормышку берет гораздо лучше, чем на другие приманки, было бы неправильно. Однако в ряде случаев, а таковых в моей практике было немало, она действительно достаточно эффективна при ее использовании, особенно в конце зимы и весной в ясные дни на неглубоких местах. Мне представляется, что рыбу в ней привлекают «игра» световых бликов на поверхности приманки во время выполнения ею колебательных движений.

Об использовании легких пластиковых мормышек в качестве концевых приманок

Я постоянно экспериментирую при ловле рыбы не только игрой приманок, но все свои замыслы по совершенствованию снасти (оснастки ее) и ее деталей подвергаю основательным проверкам. Экспериментируя с легкими пластиковыми крючками-мормышками, я пришел к выводу, что их можно использовать не только в качестве верхней подвески, но и в качестве концевой приманки. Полагаю, что здесь могут последовать определенные возражения. Я не сумел в силу различных обстоятельств, и большей частью не от меня зависящих, подвергнуть основательной проверке упомянутые приманки в различных условиях ловли, в том числе и в неблагоприятные для ловли рыбы дни. Надеюсь, что это со временем мне все-таки удастся сделать. Уже какую зиму у нас под снегом на льду вода. В местах с течением и большой глубиной, где чаще всего приходится ловить приличную рыбу, лед заметно тоньше, чем на многих других участках – под тяжестью снега он прогибается, и в таких ледяных низинках почти всю зиму стоит вода. Посещение

таких мест не только представляет большое неудобство, но является и небезопасным – здесь толщина льда даже в достаточно морозные дни почти не увеличивается, а под действием течения лишь постоянно уменьшается.

Основательную проверку при ловле крупного окуня и голавля на легкие пластиковые приманки, как я уже упомянул, я пока еще полностью не проверил, но результаты моих первых рыбалок и экспериментов с ними оказались очень даже обнадеживающими. Более подробно об этом будет рассказано ниже, в статье «За крупным окунем и голавлем».

О другом варианте ловли на безнасадочную мормышку

Если рассмотренный (классический) вариант ловли на безнасадочную мормышку характерен довольно высокой частотой колебаний приманки, то при альтернативном варианте такой ловли поклевку рыбы вызывают плавные движения приманки с высокой амплитудой при небольшой частоте колебаний. Поклонников этого варианта способа лова рыбы на безнасадочную мормышку заметно меньше, чем классического. Однако рыболовы, освоившие его, ловят рыбу несколько не хуже и по уловам не уступают «классикам». Здесь мормышка имеет совсем другую форму: привлекательная игра приманки для рыбы создается не шарообразной, а удлинённой, со смещённым вперед центром тяжести, чаще всего при этом варианте безнасадочной ловли рыболовы используют каплевидную мормышку. При плавных движениях вверх-вниз и свободном падении такой приманки, имеющей несколько смещённый вперед центр тяжести, создается игра мормышки, не только привлекающая внимание рыбы, но и провоцирующая ее на хватку приманки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.